



ROMÂNIA

JUDEȚUL SATU MARE

CONSILIUL JUDEȚEAN SATU MARE



RAPORT DE ACTIVITATE 2017 – 2022

ȘCOALA DE ARTE SATU MARE

Manager Mircea Grigore Deac



Satu Mare, iulie 2022

Nr. 787/05.07.2022

Prezentul raport de activitate a fost elaborat pentru evaluarea managementului de către Consiliul Județean Satu Mare, denumit în continuare autoritatea pentru Școala de Arte, aflată în subordinea sa, în conformitate cu prevederile Ordonanței de urgență a Guvernului nr. 189/2008 privind managementul instituțiilor publice de cultură, aprobată cu modificări și completări prin Legea nr. 269/2009, cu modificările și completările ulterioare, precum și cu cele ale regulamentului de evaluare.

În calitate de Manager, subsemnatul Mircea Grigore Deac, am alcătuit prezentul raport în conformitate cu anexa 4, din Ordinul Ministerului Culturii nr. 2799/10.12.2015.

1. Evoluția instituției în raport cu mediul în care își desfășoară activitatea și în raport cu sistemul instituțional existent;

2. Îmbunătățirea activității instituției;

3. Organizarea / sistemul organizațional al instituției;

4. Situația economico-financiară a instituției;

5. Strategia, programele și implementarea planului de acțiune pentru îndeplinirea misiunii specifice instituției, conform sarcinilor formulate de autoritate;

6. Evoluția economico-financiară a instituției, pentru următoarea perioadă de management, cu menționarea resurselor financiare necesare de alocat de către autoritate.

A) Evoluția instituției în raport cu mediul în care își desfășoară activitatea:

A.1. Colaborarea cu instituții, organizații, grupuri informale care se adresează aceleași comunități;

Școala de Arte Satu Mare este o instituție de învățământ artistic informal, organizată pe baza principiilor accesului liber fără nici o discriminare la cultură și artă, al primordialității valorii și libertății de creație. Este instituția unde arta se manifestă sub toate aspectele ei, **pictură, muzică, dans, artă populară, etc.**

Școala de Arte Satu Mare, este instituția care modelează talentele tinerilor, copiilor și a populației adulte în domeniul învățământului artistic, având un caracter popular în privința accesului amatorilor către cursurile școlii.

Activitatea de bază a școlii este de instruire, informare și formare artistică a copiilor, tinerilor și adulților prin sistemul de predare individual (profesor/elev/oră) la toate secțiile muzicale și sistemul de predare colectivă la secțiile de arte plastice, actorie, coregrafie, etc. Instruirea artistică se face pe baza unor programe analitice (arii curriculare) la fiecare specialitate stabilită de Ministerul Culturii și adaptată la specificul școlii și nivelul de asimilare al elevilor.

Activitatea complementară procesului de învățământ constă în organizarea și derularea unor proiecte culturale artistice pe diferite domenii ale artei, organizării și participării locale, zonale, naționale și internaționale pe baza parteneriatelor sau invitațiilor, pe baza regulamentelor de organizare ale acestor proiecte. Disciplinele artistice în care se desfășoară școlarizarea și instruirea sunt:

În domeniul artelor culte care dețin majoritatea specialităților

- Secțiunea muzicii vocale: canto muzică ușoară, canto muzică populară, canto muzică clasică, inițiere folclor.
- Secțiunea muzicii instrumentale: instrumente de suflat (saxofon, clarinet, taragot), pian, chitară, vioară, acordeon, orgă, ansamblu instrumental –muzică populară.
- Secțiunea artelor plastice: pictură, grafică.
- Secțiunea coregrafică: balet.

Existența în Satu Mare a unui număr mare de instituții de cultură profilate pe diferite domenii ale culturii, precum și a organizațiilor de cultură (fundații, asociații, societăți, filiale ale uniunilor artistice profesionale, etc.) se răsfrânge pozitiv asupra întregii comunități locale și județene, beneficiind în felul acesta de o paletă diversificată de oferte culturale pe specificul fiecărei instituții de cultură.

În vederea îmbunătățirii calitative a prestației culturale de care dispune școala, pentru satisfacerea nevoilor spirituale ale beneficiarilor, instituția noastră se bazează atât pe activitatea proprie specifică, cât și pe colaborarea cu instituții, organizații culturale, asociații, fundații, uniuni profesionale, etc. În perioada noiembrie 2017 – iunie 2022, școala a practicat și derulat o varietate de forme de colaborare cu diverse instituții și organizații din județ, din țară, țări vecine, precum și colaborări prin participări la o multitudine de manifestări artistice naționale și internaționale.

CU INSTITUȚII DE CULTURĂ

- Biblioteca Județeană Satu Mare
- Casa de Cultură G.M. Zamfirescu
- Centrul Județean Pentru Conservarea și Promovarea Culturii Tradiționale Satu Mare
- Direcția pentru Cultură
- Filarmonica de Stat „Dinu Lipatti
- Muzeul Județean Satu Mare
- Muzeul de Artă Satu Mare
- Teatrul de Nord Satu Mare
- Școli Populare de Arte pe plan intern:
 - Școala Populară de Arte “ Vespasian Lungu “ Brăila
 - Școala de Arte și Meserii Suceava

- Școala de Arte și Meserii Bacău
 - Școala Populară de Arte “ Tudor Jarda” Cluj Napoca
 - Școala Populară de Arte “ Gheorge Chivu” Sighetu Marmației
 - Școala Populară de Arte “ Liviu Borlan ” Baia Mare
 - Școala Populară de Arte “ Francisc Hubic” Oradea
 - Școala Populară de Arte Târgu Jiu
 - Școala de Arte și Meserii Sfântu Gheorghe
 - Școala Populară de Arte Târgu Mureș
 - Școala de Arte și Meserii Bistrița Năsăud
 - Școala de Arte și Meserii Zalău
 - Școala de Arte și Meserii “Ion Românu” Reșița
 - Școala Populară de Arte “ George Enescu ” Botoșani
 - Școala de Arte și Meșteșuguri “Augustin Bena” Alba Iulia
 - Școala de Arte și Meserii “Tiberiu Brediceanu” Brașov
- Școli Populare de Arte pe plan extern:
- Școala de Arte - Școala de Arte „Musikus” din Iserlohn, Germania
 - Școala de Arte „II Rakoczi Ferenc” din Teglas, Ungaria
 - Centrul Multicultural și de Tineret „Váci Mihály” din Nyiregyhaza Ungaria.

CU INSTITUȚII DE ÎNVĂȚĂMÂNT

- Colegiul Național „Doamna Stanca
- Liceul de Artă „ Aurel Popp
- Colegiul Național Mihai Eminescu
- Palatul Copiilor Satu Mare
- Liceul Teoretic German Johann Ettinger

CU FUNDAȚII, ASOCIAȚII, O.N.G.-uri de cultură

- Agenția Pentru Protecția Mediului Satu Mare
- Asociația Artiștilor Plastici Satu Mare

- Centrul Multicultural Poesis
- Direcția Pentru Protecția Copilului Satu Mare
- Organizația de dans „Passion 4 Salsa” Satu Mare
- Casa Meșteșugarilor
- Atelierul de Arte ”Aurel Popp”

ALTE INSTITUȚII

- -Primăria Ardud
- -Primăria Satu Mare
- -Primăria Carei
- -Primăria Tășnad
- -Prefectura Satu Mare

A.2. Analiza SWOT (analiza mediului intern și extern, puncte tari, puncte slabe, oportunități, amenințări);

Perioada 2017-2022 a presupus o deosebită implicare în îndeplinirea cât mai eficientă a tuturor sarcinilor, fiind preocupat, atât eu cât și colectivul școlii, de creșterea calității și a eficienței procesului de învățământ. În cadrul Școlii de Arte, pe întreg parcursul perioadei raportate s-a avut în vedere organizarea activităților conform Regulamentului de Ordine și Funcționare. În anii 2020, respectiv 2021, datorită pandemiei de Coronavirus, activitățile s-au derulat atât cu prezență fizică cât și în format online, iar evenimentele publice au avut loc cu respectarea regulilor și măsurilor de siguranță pentru prevenirea răspândirii virusului SARS-COV-2.

Puncte forte:	<ul style="list-style-type: none">- este o instituție de cultură cunoscută și recunoscută pe plan județean, național și chiar internațional- dispunem de cadre didactice cu o bună pregătire metodică și de specialitate, care stăpânesc conținuturile predate- cadrele didactice elaborează activități eficiente și au demersuri didactice centrate pe cursant- metode și strategii moderne, activ-participative, stimulative pentru evoluția cursantului- conținutul și metodele sunt adaptate la specificul clasei și se urmărește dezvoltarea cursantului prin asigurarea unui climat favorabil- face parte din sistemul național al școlilor de arte- are o gamă largă de programe educaționale și cultural-artistice, inclusiv pentru minorități
---------------	--

	<ul style="list-style-type: none"> - existența unor programe educaționale și cultural-artistice pentru toate vârstele - durabilitate și sustenabilitatea instituției (de 117 ani) - dotare la standarde ridicate, aparatură de ultima generație - instituție prietenoasă - condiții necesare unei distanțări fizice între elevi și profesori în sălile de curs (pentru cursuri desfășurate la sediul școlii) - condiții igienico – sanitare și de protecție personală a copiilor la un nivel ridicat - amplasarea școlii în centrul orașului, în vecinătatea unor licee și școli generale importante - relațiile interpersonale (profesor – elevi, director – profesori, profesori – părinți, profesori – profesori) care favorizează un climat deschis și stimulat
Puncte slabe:	<ul style="list-style-type: none"> - reticența unor profesori față de înregistrările activității de la clasă (conform legislației în vigoare, ora de curs nu poate fi filmată fără acordul cadrului didactic, pentru mediatizarea activităților didactice) - comunicarea interpersonală deficitară între unii angajați ai Școlii de Arte - lipsa unei săli de spectacole potrivite, pentru evenimentele școlii - lipsa unor săli de repetiții pentru ansamblurile școlii - insuficiența sălilor de curs - lipsa unei motivații interioare a învățării - superficialitatea repetițiilor la domiciliu din partea unor cursanți - insuficiente cadre didactice calificate pentru unele specialități - independență în ceea ce privește inițierea unor acțiuni noi
Oportunități:	<ul style="list-style-type: none"> - posibilitatea participării la acțiuni desfășurate în mediul online - parteneriate interne și externe - existența continuă a unui potențial public țintă - capacitatea de a realiza proiecte, parteneriate și protocoale de colaborare - existența unor linii de finanțare accesibile școlii - atitudine deschisă față de noile oportunități de organizare, colaborare, participare la acțiuni - potențial continuu de talente în domeniul artei în județul Satu Mare - interesul unor cursanți talentați din familii defavorizate - recunoașterea certificatului de absolvire la nivel european
Amenințări:	<ul style="list-style-type: none"> - impactul economic al crizei provocate de coronavirus - impactul social al crizei provocate de coronavirus (frica părinților de a-și expune copiii într-un program after school) - creșterea inflației, scăderea puterii de cumpărare comparativ cu raportul cerere – ofertă ar putea pune școala într-o poziție deranjantă din punct de vedere financiar - creșterea prețurilor, inclusiv al instrumentelor muzicale - instabilitate legislativă - reducerea veniturilor, atât din subvenții cât și veniturile proprii ca urmare a unei crize economice, caz în care școala ar avea un buget insuficient.

	<ul style="list-style-type: none">- concurența existentă sau potențială a altor instituții de acest gen sau persoane fizice- reducerea timpului pentru studiu în rândul persoanelor active- lipsa de interes a reprezentanților unor instituții locale și pierderea pe parcurs a unor relații de cooperare.- migrarea profesorilor spre alte instituții mai atractive din punct de vedere financiar
--	--

A.3. Evoluția imaginii existente și măsuri luate pentru îmbunătățirea acesteia;

Școala de Arte are o bună reprezentare pe plan intern și internațional, având strânse legături culturale cu unele țări din Europa, participând la diverse festivaluri, concursuri de arte plastice, muzică, balet, actorie, iar rezultatele constau în: premii, mențiuni și alte distincții.

În perioada 2017-2021, am participat și cu prezență fizică la diverse manifestări culturale în calitate de co-organizatori și invitați, însă în ultimii doi ani mare parte evenimentele au fost organizate în format online.

Pentru a face cunoscute cât mai bine activitățile școlii, s-au întreprins mai multe tipuri de acțiuni:

- I. Pliante, afișe, anunțuri, bannere expuse în locuri cât mai accesibile, ocazionate de activități specifice școlii, cele organizate în afara școlii în mediul urban și rural;
- II. Existența în fiecare sală de curs a unei vitrine cu caracter permanent în care sunt prezentate performanțele elevilor școlii (diplome de participare naționale și internaționale, distincții, mențiuni, premii și trofee);
- III. Aviziere actualizate permanent;
- IV. Apariția și difuzarea unor publicații în care este prezentă școala noastră, unele personalități ale școlii și elevii acesteia:
 - o cataloagele producțiilor de sfârșit de an
 - o cataloagele concursurilor organizate de Școala de Arte
 - o cataloagele expozițiilor de pictură
 - o promovarea activității prin internet (site-ul- <http://www.scoaladeartesm.ro>, canalul de youtube-https://www.youtube.com/channel/UCg0Y4USQC5_TlqSScIpD2rA și pagina de facebook-*scoaladearte*)

- Canalul de socializare Facebook este utilizat pentru transmiterea informațiilor în timp real, precum și pentru redirectionarea utilizatorilor către site-ul școlii. În perioada analizată numărul de aprecieri pe postare a crescut continuu, ceea ce demonstrează interesul crescut al comunității pentru activitatea instituției noastre
- Canalul de socializare Youtube este utilizat pentru diseminarea materialelor video realizate de către școală
- Principalul canal de comunicare online este platforma digitală oficială a instituției care transmite informații cu privire la activitatea acesteia. Site-ul este actualizat prin publicarea continuă a informațiilor pe categorii, pentru a facilita o accesare cât mai ușoară
- apariții TV la posturile locale de televiziune-Nord Vest TV, ITV, TV1 și Pro Sat
- imprimarea activităților artistice ale școlii pe stick-uri de memorie și pe CD-uri și difuzarea acestora la aparținătorii elevilor școlii.

Îmbunătățirea promovării activității specifice școlii prin diferite tehnici și modalități:

- Producții și spectacole organizate la fiecare sfârșit de semestru și de an școlar, la care să aibă acces în mod gratuit publicul larg
- Spectacole și expoziții semestriale și anuale ale absolvenților, organizate în incinta școlii și în cadrul secției externe (Carei)
- Expoziții în spații publice deschise, vernisajele cursanților și absolvenților la Galeriile Muzeului de Artă, Atelier „Aurel Popp” și la Consiliul Județean Satu Mare
- Parteneriate și vizite reciproce cu: Școala de Arte Baia Mare, Școala de Arte Botoșani, Școala de Arte Târgu Mureș, Școala de Arte Sf. Gheorghe, Școala de Arte Cluj, Școala de Arte Suceava, etc
- Apariții periodice televizate de informare a publicului despre activitățile școlii, realizările și performanțele elevilor școlii la posturile de televiziune locale.

Au apărut numeroase articole de presă, publicate sau difuzate prin: Informația Zilei, ITV Satu Mare, Gazeta de Nord Vest, Nord-Vest TV, TV 1 Satu Mare, Szatmári Friss Ujság, szatmar.ro, City Radio, Radio Transilvania, Actualitatea Sătmăreană, sătmăreanul.net, Satu Mare News, Presa Satu Mare, Ziarul Obiectiv Sm, Pro Sat. De asemenea, înaintea marilor acțiuni ale școlii au rulat spoturi publicitare la televiziunile și radiourile locale.

Mediatizarea cuprinde abordarea tuturor modalităților și tehnicilor de informare și sensibilizare a publicului larg și a grupului țintă a anumitor activități, în legătură cu acțiunile culturale-artistice și activitățile educaționale ale Școlii de Arte.

Documentele utilizate pentru mediatizare:

Nr. crt.	Document	Proveniența	Conținut/rol	Circuit
1.	Planul anual al programelor cultural-artistice ale școlii	Consiliul Administrativ	Cuprinde toate manifestările în care instituția este organizator principal sau co-organizator.	Director Manager Secretariat Compartimentul Educațional
2.	Program anual de mediatizare	Director	Cuprinde obiectivele anuale urmarite, activitățile generale de mediatizare, activitățile de mediatizare pentru fiecare eveniment, tehnicile și modalitățile abordate, resurse necesare.	Director Manager Secretariat Administrator responsabil elaborare materiale
3.	Plan de mediatizare pentru acțiuni	Director	Cuprinde măsurile de mediatizare pentru acțiuni, materialele publicitare (caracteristicile, numărul, data la care să fie pregătite, locul și termenul de distribuire), mediatizarea în presa locală și alte căi de distribuire a informațiilor.	Director Manager Secretariat Administrator responsabil elaborare materiale
4.	Dosarul de presă și impresii ale evenimentului	Director	Impactul evenimentului	Director Manager Secretariat
5.	Raport de mediatizare	Director	Evaluarea eficienței mediatizării	Manager Secretariat

A.4. Măsuri luate pentru cunoașterea categoriilor de beneficiari;

Fișele de înscriere, registrul cursanților oferă informații atât cantitative cât și calitative în ceea ce privește beneficiarii direcți ai instituției. De asemenea, anual sunt chestionați cursanții/părinții acestora legat de nivelul de satisfacție privind activitățile și condițiile din școală. Prin aceste surse de informații poate fi analizată evoluția numărului și categoriilor de beneficiari raportat la anii anteriori, oferind atât informații cantitative cât și calitative. De asemenea, în cadrul acțiunilor artistice sunt urmărite numărul și categoriile de vârstă ale publicului participant. În perioada 2017 – 2022 chestionarele de evaluare a gradului de satisfacție a cursanților a evidențiat

aprecierea foarte bună a elevilor și aparținătorilor față de activitatea noastră și au dus la implementarea unor noi măsuri și corecții ce au rezolvat puținele obiecții ridicate de cursanți.

Anexa nr. 1 - Procedura monitorizarea și evaluarea activităților Școlii de Arte.

CHESTIONAR DE EVALUARE A GRADULUI DE SATISFAȚIE A CURSANȚILOR

1. Vârsta
2. Sex
3. Ocupația
4. Secțiile urmate la Școala de Arte și anul:
 - Secțiile
 - Anul
5. Ce secție doriți să se mai înființeze la Școala de Arte?
.....
6. Ce activități ați dori să se organizeze și să se desfășoare la Școala de Arte?
.....
.....
7. Ce vă place la Școala de Arte?
.....
.....
8. Ce vă nemulțumește la Școala de Arte?
.....
.....
9. Cum ați aflat despre Școala de Arte?
10. După ce terminați Școala de Arte veți continua să practicați disciplina artistică învățată pe cont propriu și unde?
11. Considerați că este utilă Școala de Arte?
.....
.....

A.5. Grupurile-țintă ale activităților instituției;

Pe termen scurt, beneficiarii activităților școlii sunt cursanții care frecventează programele educaționale. Pe termen lung, beneficiarii sunt foștii, actualii și viitorii cursanți ai instituției și publicul participant la acțiunile cultural-artistice ale școlii. De fapt, toată comunitatea sătmăreană beneficiază într-un fel sau altul de activitățile Școlii de Arte Satu Mare.

Pe lângă sondaj efectuăm diverse statistici și măsurători de referință (vârstă, ocupație, situația taxelor școlare etc.) pentru cunoașterea cât mai profundă a categoriilor de beneficiari.

Atragerea publicului pe termen lung se realizează prin prezentarea în fața acestuia cu profesionalism, onestitate și calitate, cu prilejul unor lansări de programe, proiecte, producții de sfârșit de an școlar, saloane și expoziții.

În concluzie, Școala de Arte are ca grup țintă persoane din toate categoriile sociale și vârstă, atât prin activitățile educaționale, cât și prin programele cultural-artistice pe care le organizează.

A.6. Profilul beneficiarului actual;

Școala de Arte Satu Mare, prin specificul statutului și al misiunii, prin prestația culturală de învățământ artistic se adresează direct cursanților și indirect, prin efectul acesteia, populației și comunității locale.

Beneficiarii actuali ai instituției sunt:

- Beneficiari direcți: cursanții școlii - copii și tineri din județul Satu Mare, majoritatea având vârsta între 6 și 18 ani. Cursurile de vioară, canto popular și de arte plastice sunt frecventate și de adulți.
- Beneficiari indirecti: populația comunității locale și a altor comunități din țară și străinătate care se bucură de vizionarea manifestărilor artistice prin diferite mijloace directe și indirecte, cu prilejul ieșirilor în public prin programe și expoziții.
- Participanții la concursurile și festivalurile organizate de instituție – liceeni sătmăreni, copii și tineri, cadre didactice, directori și manageri ai școlilor de arte din țară și străinătate. Spectatorii prezenți la acțiunile organizate de instituție – copii, tineri și adulți.
- Instituțiile organizatoare de activități artistice naționale și internaționale (europene), care prin premiile acordate beneficiază de lucrările de pictură ale cursanților școlii. Astfel au ajuns o

serie de lucrări ale școlii în colecțiile unor instituții de profil din țară și străinătate, precum și în patrimoniul unor persoane fizice.

Anul 2018

- lucrări de desen și ilustrarea cărții de povești „Povestea Mierlei” premiată în Nyiregyhaza Ungaria.
- lucrări premiate de către editura KOSSUTH KIADO, Ungaria înscriindu-se în circuitul internațional al expozițiilor itinerante pentru copii și tineret .
- lucrare premiată „Povestea salatei Sara” la concursul „Benzi de desen” din Budapesta, Ungaria.
- lucrări premiate la expoziția organizată de Școala de Arte din Teglas, Ungaria și rămase în patrimoniul lor.
- lucrări premiate intrate în patrimoniul Muzeului orașului Mateszalka, Ungaria.
- lucrări premiate intrate în patrimoniul Școlii Populare de Arte „Vespasian Lungu „ –Brăila.
- lucrări premiate intrate în patrimoniul Școlii Populare de Arte Pitești.
- lucrări premiate la concursul național de pictură și grafică „Festivalul Șanselor tale” de la Sibiu, intrate în patrimoniul organizatorilor concursului.
- lucrări de artă plastică premiate rămase în patrimoniul Centrului Cultural „ Bucovina ”- Școala de Arte „ Ion Irimescu” Suceava – organizatorul taberelor și a concursurilor din 2018
- lucrări premiate la concursul de desen „Călătorie în lumea timbrelor” organizat de Poșta Română în cadrul expoziției mondiale filatelice EFIRO 2018.

Anul 2019

- lucrări premiate de către Muzeul Național Filatelic și rămase în patrimoniul acestuia.
- lucrări premiate intrate în patrimoniul Școlii Populare de Arte „Vespasian Lungu „ –Brăila
- carte de desene animate DUNA – MESEK premiată de DUNA Televizio Ungaria.
- cărți de povești ilustrate intrate în patrimoniul unor persoane private din România, Ungaria, Ucraina.
- lucrări premiate intrate în patrimoniul Muzeului orașului Budapesta - Ungaria, din care două medaliate la concursul de ”Artă Creativă și Modă Medievală”.
- lucrări premiate intrate în patrimoniul Școlii Populare de Arte –Pitești

- lucrări de artă plastică premiate rămase în patrimoniul Centrului Cultural „ Bucovina ”- Școala de Arte „ Ion Irimescu ” Suceava – organizatorul taberelor și a concursurilor din 2019
- lucrări premiate la expoziția organizată de Școala de Arte din Teglas, Ungaria și rămase în patrimoniul lor.
- lucrare de desen „Poveștile Tisei” premiată și rămasă în patrimoniul Institutului Cultural Român de la Budapesta.

Anul 2020

- lucrări premiate intrate în patrimoniul Școlii Populare de Arte „Vespasian Lungu „ –Brăila
- lucrări de artă plastică premiate rămase în patrimoniul Centrului Cultural „ Bucovina”- Școala de Arte „ Ion Irimescu ” Suceava – organizatorul taberelor și a concursurilor din 2020
- lucrări premiate la concursul național de pictură și grafică „Festivalul Șanselor tale” de la Sibiu, intrate în patrimoniul organizatorilor concursului.
- lucrări premiate la Expoziția Națională de Artă Tradițională intrate în patrimoniul organizatorilor concursului „ Pavel Terțiu ” Focșani.

Anul 2021

- lucrări premiate la expoziția online organizată de Școala de Arte din Teglas, Ungaria și rămase în patrimoniul lor.
- lucrări de artă plastică premiate rămase în patrimoniul Centrului Cultural „ Bucovina”- Școala de Arte „ Ion Irimescu ” Suceava – organizatorul taberelor și a concursurilor din 2021
- lucrări premiate intrate în patrimoniul Școlii Populare de Arte „Vespasian Lungu „ –Brăila
- lucrări premiate la concursul național de pictură și grafică „Festivalul Șanselor tale” de la Sibiu, intrate în patrimoniul organizatorilor concursului.

Anul 2022

- lucrări de artă plastică premiate rămase în patrimoniul Centrului Cultural „ Bucovina”- Școala de Arte „ Ion Irimescu ” Suceava – organizatorul taberelor și a concursurilor din 2022.

B. Evoluția profesională a instituției și propuneri privind îmbunătățirea acesteia

B.1. Adecvarea activității profesionale a instituției la politicile culturale la nivel național și la strategia culturală a autorității;

Școala de Arte Satu Mare răspunde menirii pentru care a fost înființată în urmă cu peste 117 ani, dar și necesităților și posibilităților perioadei contemporane.

Prin activitățile educaționale și acțiunile cultural-artistice ale instituției, urmărim alinierea la strategia și politicile culturale naționale actuale și la strategia județului Satu Mare.

- Se depun eforturi pentru atragerea cursanților și publicului din mediul rural și mic urban spre activitățile școlii, contribuind astfel la politica Ministerului Culturii privind asigurarea accesului la cultură și creșterea calității vieții în mediul rural și mic urban din perspectiva serviciilor culturale.
- Menținerea taxei de școlarizare la un nivel accesibil și persoanelor din mediul rural, al căror venit este mai mic, față de mediul urban, se aliniază politicii Ministerului Culturii privind asigurarea accesului la cultură și creșterea calității vieții în mediul rural și mic urban din perspectiva serviciilor culturale
- Prin activitățile educaționale și artistice urmărim implicit protejarea culturii și a patrimoniului cultural național și internațional, transformând astfel cultura în factor de dezvoltare durabilă, axă prioritară a Ministerului Culturii
- Prin acțiunile realizate în colaborare cu partenerii din Ungaria, contribuim la o altă axă prioritară a Ministerului Culturii, și anume - cultura română în circuitul cultural internațional. Tot prin aceste acțiuni contribuim la cooperarea transfrontalieră – axă prioritară în strategia județului Satu Mare (Compas)
- În cadrul instituției activitățile educaționale se realizează în limba română și maghiară. De asemenea, în cadrul multor acțiuni cultural-artistice moderarea se realizează în limba română și maghiară (parțial). Astfel, contribuim la conservarea și promovarea unui specific strategic al județului, cel al multiculturalității.
- Anual avem acțiuni culturale pe care le desfășurăm cu instituții și asociații non-culturale, contribuind la promovarea colaborărilor trans-sectoriale, (axă prioritară a strategiei județului Satu Mare).

- Anual, proiectele au fost supuse spre aprobare Consiliului Județean Satu Mare pentru a fi incluse în strategia și agenda culturală a acestuia. Trebuie menționat în acest context, că la cei peste 117 ani de existență pe care îi are școala, activitatea acesteia s-a dezvoltat în mod considerabil, instituția făcând un salt uriaș și transformându-se într-un reper cultural și educațional în Municipiul și Județul Satu Mare .

Rezultate obținute în perioada 2018- iunie 2022

Nr. crt.	Indicatori de performanță	2018	2019	2020	2021	2022 (iunie)
1.	Număr cursanți	575	583	582 (început an) 370(sfârșit an)	380	388
2.	Evenimente organizate (total)	74	80	70	75	46
3.	Evenimente organizate în parteneriat	40	40	40	40	22
4.	Parteneriate încheiate	1	1	1	1	1
5.	Participări la evenimente	34	40	30	35	24
6.	Premii obținute de cursanți	33	37	41	45	32
7.	Realizări de nivel național, internațional	7	10	6	6	12

B.2. Orientarea activității profesionale către beneficiari;

În urma proiectelor cultural-artistice implementate la această instituție am ajuns la concluzia că într-adevăr există aspirația spre muzică a oamenilor, setea de frumos, dorința de a interioriza arta. Dar această aspirație, sete și dorință trebuie trezită, menținută și satisfăcută permanent printr-o educație muzicală și artistică adaptată și actualizată la schimbările permanente ale vieții societății. Școala de Arte urmărește în mod continuu schimbările societății privind cerințele față de educația artistică și față de caracterul și conținutul acțiunilor cultural-artistice.

Contextul social în care funcționează Școala de Arte determină permanent conducerea școlii să analizeze tendințele care se manifestă în societate pentru a oferi servicii educaționale și culturale de bună calitate și adecvate.

În ultimii ani s-au manifestat două tendințe majore:

- scăderea populației (prin deplasarea în occident), cât și scăderea numărului copiilor și tinerilor care acum încep să acceseze servicii culturale și educaționale specifice școlilor de arte.
- de asemenea, reducerea din programele școlare a orelor de muzică a determinat tinerii să-și îndrepte atenția spre Școala de Arte, singura instituție „populară” care va mai asigura copiilor și tinerilor din școli și licee abordări cultural-artistice.

Pentru perioada 2017-2022, am orientat întreaga activitate demersului didactic și educațional urmărind creșterea calității și menținerea actualității activității cadrelor didactice, îmbunătățirea constantă a procesului cultural-educativ, elaborarea de standarde de predare în vederea atragerii cursanților, eficientizarea lucrului în echipă în procesul de predare.

În scopul atingerii obiectivelor propuse prin planul managerial, în perioada pandemică martie 2020-noiembrie 2021:

- Am depus eforturi și pentru predarea mixtă, respectiv fizic/online și pentru cadrul practic unde profesorii să deprindă rapid dexteritățile tehnice, elementele de pedagogie online și resursele pentru a crește interactivitatea la clasă, dincolo de ecrane.
- Am continuat de asemenea exercițiile și experimentele în echipe, testând împreună metode și instrumente noi.

- Am mediatizat acțiunile culturale ale școlii pe canalul youtube, pentru difuzarea rapidă a materialelor muzicale ale cursanților
- Am continuat împreună cu profesorii activitatea google docs pentru scriere în timpul orelor și pentru crearea de prezentări pe google slide
- Misiunea mea a fost să sprijin mișcarea de digitalizare, pentru ca profesorii să poată adăuga materiale video, audio, text, pdf sau imagini pentru a le putea preda cursanților
- Am stabilit cu fiecare profesor modul prin care să transmită temele online, iar elevii susținuți de părinți să poată trimite rezolvările
- Am stabilit modul de testare online, profesorii putând crea cu ușurință teste, putând urmări răspunsurile și transmite răspunsurile elevilor în timp real
- Crearea cadrului favorabil derulării procesului instructiv-educativ: amenajarea claselor, asigurarea materialului didactic, întreținerea bazei materiale existente în școală, etc.
- Asistență la orele cadrelor didactice. Toate cadrele didactice au asigurat calitatea actului educațional, au utilizat strategii activ participative, au perfecționat metodologia sistemului de evaluare, au conceput și elaborat proiecte culturale în funcție de specificul clasei la care se lucrează ținându-se cont de caracteristicile psihice ale cursantului și de nivelul de cunoștințe, priceperi și deprinderi. Unii colegi, în lecțiile desfășurate la clasă, au aplicat tehnici de predare individuală sau în grup, s-a lucrat în perechi sau în grupuri foarte mici, lucru care a condus la implicarea tuturor cursanților la activitățile desfășurate de instituția noastră (programe artistice, serbări școlare: Spectacol de Ziua Culturii Naționale, Ziua Unirii Principatelor, Spectacol de Ziua Femeii, Ziua Europei, Ziua Copilului, Spectacol de sfârșit de an școlar, Spectacol de Crăciun și Revelion, aproape toate desfășurate în online).
- Analiza periodică a documentelor cadrelor didactice și aplicarea corecțiilor necesare în activitatea acestora.
- Analiza periodică a rezultatelor obținute de cursanții școlii.

Am urmărit ca activitatea mea ca manager să fie transparentă, eficientă, în concordanță cu obiectivele școlii și cu legislația în vigoare, afișând hotărârile luate în Consiliul Administrativ.

În cadrul ședințelor CA au fost prezentate și validate toate propunerile Consiliului Profesoral. Climatul în școală a fost destins, lucrativ, amical, existând colaborare între toate cadrele didactice și personalul administrativ. Am avut în vedere asigurarea unui caracter democratic al actului de

conducere, o bună colaborare cu comunitatea locală. Comisiile înființate la începutul anului școlar prin deciziile interne au funcționat conform planului managerial. Rapoartele de activitate, documentele corespunzătoare portofoliilor cadrelor didactice realizate pe parcursul anului școlar evidențiază îndeplinirea activităților planificate la termen și în conformitate cu atribuțiile stabilite.

Dezinfectarea fiecărei săli de clasă începând cu martie 2020, s-a făcut pe tot parcursul zilei, iar la începutul și sfârșitul fiecărei zile s-a activat lampa cu ozon și ultraviolete. Orice modificare de orar a fost monitorizată și transmisă DSP-ului, iar monitorizarea fiecărui cursant care participa la cursuri s-a făcut de către profesorul de serviciu. În multe cazuri prezența la școală a tuturor elevilor s-a făcut pe baza unei declarații pe proprie răspundere semnată de părinți.

Catedrele formate din profesori mai tineri sau mai în vârstă, instrumentele metodice folosite la clasă au vizat realizarea unor activități didactice atractive, dinamice, eficiente în planul competențelor de interpretare a noțiunilor asimilate.

S-au întocmit lecții demonstrative și de expunere în funcție de specificul clasei. Toți profesorii au adus la cunoștința cursanților Regulamentul de ordine interioară, prelucrat la începutul fiecărui an școlar și începând cu martie 2020, procedura de sistem – ”Măsuri de prevenire a transmiterii și contaminării cu noul Coronavirus (Covid-19)”.

Școala de Arte Satu Mare a inițiat și derulat numeroase proiecte în care au fost aduse în prim plan activitățile complementare orelor de curs – întâlniri, seminarii, audiții, spectacole, schimburi de experiență, etc., cu partenerii din țară și din străinătate. Aceste proiecte s-au dovedit a fi foarte benefice pentru școală, comunitate și, bineînțeles, pentru promovarea unei educații artistice de calitate.

Pentru cunoașterea categoriilor de beneficiari, în vederea optimizării activității instituției, se folosesc, în primul rând, statisticile rezultate din diversele rapoarte periodice ale Școlii de Arte. La acestea se adaugă prelucrarea datelor personale rezultate din fișele de înscriere la cursurile școlii, urmând ca în funcție de acestea să se stabilească modalități de abordare pentru fiecare categorie.

După cum a fost precizat și la punctul **A.4.** sunt efectuate, la începutul fiecărui an școlar, cercetări/sondaje ale căror rezultate să contribuie la obținerea unor concluzii mai ample și mai nuanțate, prin luarea în considerare și a unor realități/cerințe, precum nevoia studierii și acelor categorii de public

care nu cunosc oferta Școlii de Arte, precum și cunoașterea gradului de satisfacere a grupului țintă actual din comunitate.

B.3. Analiza principalelor direcții de acțiune întreprinse;

PROIECTUL DE BAZĂ al școlii care constituie menirea, scopul și esența instituției noastre este instruirea și școlarizarea copiilor, tinerilor și adulților la disciplinele artistice, cuprins în Planul anual de școlarizare – care se constituie în Proiect de bază al instituției

În cadrul instituției în perioada 2017-2022 au funcționat următoarele secții:

- Muzică:
- pian
 - instrumente de suflat : saxofon, clarinet, taragot
 - chitară clasică, electrică, bas
 - canto: clasic, muzică ușoară, muzică populară
 - vioară
 - sintetizator
- Coregrafie: - balet
- Arte plastice: - pictură, grafică, sculptură
- Teatru : - limba română
- limba maghiară

Proiectele proprii realizate în cadrul programelor la sediul instituției:

- | | |
|---------------------------------------|---------------------------------------|
| <i>În 2017</i> – audiții de clasă: 27 | <i>în 2018</i> – audiții de clasă: 31 |
| - spectacole comune: 15 | - spectacole comune: 17 |
| <i>În 2019</i> - audiții de clasă: 32 | <i>în 2020</i> – audiții de clasă: 24 |
| - spectacole comune: 18 | - spectacole comune: 11 |
| <i>În 2021</i> – audiții de clasă: 29 | <i>în 2022</i> – audiții de clasă: 14 |
| - spectacole comune: 11 | - spectacole comune: 10 |

Proiecte proprii realizate în cadrul programelor în afara sediului instituției:

-Spectacole, festivaluri organizate la Filarmonica „Dinu Lipatti”, Casa de Cultură „G.M. Zamfirescu”, Galeria Consiliului Județean Satu Mare, Galeria Primăriei Satu Mare, Muzeul de Artă, Muzeul Județean Satu Mare, Biblioteca Județeană Satu Mare, Centrul Multicultural Poesis, Casa Meșteșugarilor, Atelierul „Aurel Popp”, susținerea de micro-recitaluri în lăcașuri de cult.

-Spectacole în aer liber de muzică ușoară și muzică populară la Taberele Școlare, „Aushopping Satu Mare”, Pasajul Corneliu Coposu, P-ța 25 octombrie, Grădina Romei, Parcul Vasile Lucaciu.

- Lecții deschise de pictură și spectacole în aer liber de muzică ușoară și populară.

- Spectacole de „Ziua Culturii Naționale” și „Ziua Unirii Principatelor”.

Participări la festivaluri, gale, concursuri, saloane

Școala de Arte a participat la numeroase evenimente organizate de către școli de artă din țară: Cluj Napoca, Târgu Mureș, Alba Iulia, Suceava, Botoșani, Zalău, Baia Mare, Bistrița, Oradea, Timișoara, Reșița, Brăila, București, Sighetu Marmăției, Casa de Cultură Negrești Oaș. Cursanții școlii din cadrul clasei de actorie limba maghiară au participat la concursuri naționale și internaționale de recitare.

De asemenea, instituția noastră este prezentă frecvent cu programe cultural-artistice organizate în județul Satu Mare în parteneriat cu alte instituții, precum și diferite alte evenimente cu caracter cultural.

Proiecte realizate ca partener/coproducător:

Școala de Arte a realizat numeroase acțiuni în parteneriat cu organizații culturale, festivaluri și expoziții în parteneriat cu Asociația Artiștilor Plastici Satu Mare, dar și în colaborare intersectorială cu organizații sociale sau alte instituții cu profil non-cultural cum ar fi Inspectoratul Școlar Județean, Casa Corpului Didactic, Centrul de Creație, Biblioteca Județeană, Muzeul Județean, Teatrul de Nord, Filarmonica „Dinu Lipatti”, etc.

Proiecte majore realizate în 2018:

- Festivalul “Cântă și încântă de Dragobete”, ediția a IV-a.
- Festival concurs de chitară clasică – „Samus GuitArt”, ediția a VIII - a.
- Șir de manifestări ocazionate de încheierea anului școlar 2018.
- Șir de manifestări ocazionate de Zilele Școlii de Arte Satu Mare 2018.
- Festival – concurs internațional de muzică pop-rock „Muzica Inimii Mele”, ediția a XII-a.
- Acțiuni culturale organizate în parteneriat cu AAPSM, Școli de Arte din țară.
- Simpozionul profesorilor și specialiștilor de canto – ediția a IV-a.
- Festivalul de pictură „ARTA – pasiunea mea”, ediția I.
- Tabere de creație ale claselor de pictură la Taberele Școlare, în colaborare cu direcția pentru Tineret.
- Spectacole de muzică: populară, clasică și poezie organizate în orașele județului Satu Mare.
- Evenimente culturale cu grădinițele, școlile și liceele din Satu Mare.

Festivalul „Cântă și încântă de Dragobete”, ediția a IV-a.

Pe scena de la Centrul Cultural Poesis au evoluat în 24 februarie 2018 în cadrul Festivalului „Cântă și încântă de Dragobete” Ansamblul folcloric „Rapsodia bihoreană” al Școlii de Arte „Francisc Hubic” Oradea, condus de prof. Liviu Buțiu, Ansamblul folcloric al Școlii de Arte SM, condus de prof. Vasile Chioran, Grupul de suflători al Sc. de Arte SM, condus de prof. Horațiu Topan, iar invitat special a fost Petrică Mureșan, interpret de muzică populară și absolvent al Școlii de Arte Satu Mare. Evenimentul organizat la Centrul Cultural Poesis a avut un impact pozitiv asupra publicului, care a apreciat calitatea spectacolului, fiind prezentat de 80 de cursanți ai școlilor de arte din Oradea și Satu Mare pentru a

face cunoscută semnificația Zilei de Dragobete, sărbătoarea iubirii la români. Totodată a fost și un schimb bun de experiență între școlile de profil de a prezenta obiceiurile zonei din care provin. Pe parcursul a peste două ore, artiștii au abordat piese muzicale vocale și instrumentale din zona Crișurilor, a Codrului și Someșului și au făcut cunoscute publicului porturile populare din aceste zone folclorice, iar dansurile populare prezentate au făcut cunoscute și acest aspect coregrafic tradițional. Publicul, prezent în număr de peste 200 de persoane, a răsplătit cu îndelungi aplauze prestația artiștilor de toate vârstele.

ȘCOALA DE ARTE ȘCOALA DE ARTE ORADEA

CONSILIUL JUDEȚEAN SATU MARE

„Cântă și încântă de Dragobete”

Festival de muzică populară, tradiții, obiceiuri

În recital

Ansamblul vocal-instrumental „Doina Codrului” al Școlii de Arte Satu Mare
dirijor, prof. Vasile Chioran

Petrică Mureșan

Grup vocal Licora și orchestra „Rapsodia Bihoreană” Școala de Arte „Francisc Hubic” Oradea
dirijor, prof. Liviu Buțiu

Spectacolul va avea loc la Centrul Multicultural Poesis, în data de 23 februarie 2018, ora 17:00

Prezentarea spectacolului: **Maria Boieru**

Parteneri culturali: Asociația Artiștilor Plastici Satu Mare, Centrul Multicultural Poesis
Parteneri media: TV1 Satu Mare, Informația Zilei, ITV Satu Mare, Gazeta de Nord Vest, Nord-Vest TV, Sztatmári Friss Újság, szatmar.ro, City Radio, Actualitatea Sătmăreană, satmarcanal.net, Satu Mare News, Presa SM, Ziarul ObiectivSM



Festival concurs de chitară clasică – „Samus GuitArt”, ediția a VIII -a.

În cadrul Festivalului de chitară clasică Samus GuitArt au evoluat concurenții înscriși la a VIII-a ediție a concursului de la Satu Mare și care au fost desemnați ca participanți din partea școlilor de arte din Cluj Napoca, Alba Iulia, Târgu Mureș, Oradea, Sfântu Gheorghe, Zalău, Baia Mare și Satu Mare. Concursul a fost organizat la Centrul Cultural Poesis și s-a bucurat de o audiență numeroasă. În urma jurizării au fost acordate premii câștigătorilor, iar la finalul concursului invitații organizatorilor au oferit un recital publicului prezent. Grupul Trio Andrei, format din frații Constantin, Aurelian și Adrian Andrei, a oferit celor prezenți un bogat și variat program cameral de vioară și chitară clasică, foarte apreciat de publicul prezent în număr mare.



Șir de manifestări ocazionate de încheierea anului școlar

2018.

- Vernisaj la sfârșit de an școlar 2018

Sfârșitul de an școlar 2017-2018 al Școlii de Arte Satu Mare este marcat ca de fiecare dată printr-un vernisaj de arte plastice și un spectacol artistic comun al Școlilor de Arte din Satu Mare și Teglás - Ungaria. Lucrările sunt expuse în Galeria de Artă a Consiliului Județean, iar expoziția poate fi vizitată în perioada iunie-iulie. Spectacolul oferit de cei 12 cursanți, pe parcursul a 40 de minute, alături de îndrumătorii lor din cadrul celor două școli partenere, a fost destinat invitaților și aparținătorilor cursanților (părinți, frați, rudeni etc), reprezentanților presei, dar și unor



invitați ai instituțiilor colaboratoare, public care a numărat peste 70 de participanți.

- *Spectacol de gală al clasei de balet 2018*

În cadrul Spectacolului de gală al clasei de balet din cadrul Școlii de Arte, de la cei mai mici copii și până la cei din grupele terminale, cu toții și-au adus aportul la o manifestare deosebit de reușită.

Spectacolul clasei de coregrafie a fost și în acest an unul de înaltă ținută și a reușit ca de fiecare dată să pună în scenă o reprezentație comună a actualilor cursanți ai clasei de balet și la care au fost invitați să-și aducă aportul și absolvenții mai vechi ai Școlii de Arte Satu Mare. Profesoara Gabriela Tănase, cea care coordonează grupele de balet la Școala de Arte, a fost ovaționată alături de cursanții săi minute în șir, reușită la care și-a adus aportul și suportul tehnic bine asigurat, dar și publicul care a umplut până la refuz sala mare de spectacole a Casei de Cultură a Sindicatelor.



Șir de manifestări ocazionate de Zilele Școlii de Arte Satu Mare

cuprinde:

- *Spectacol Muzică clasică și poezie 2018*

De Zilele Școlii de Arte Satu Mare 2018 a fost organizat un spectacol comun al claselor de muzică clasică și poezie. De la fiecare clasă au fost prezentate momente artistice

reușite și apreciate de publicul prezent. Au fost recitate poezii atât în limba română cât și în limba maghiară, aceste fiind alternate cu momente muzicale la chitară și pian. Un punct aparte l-a constituit recitalul de canto clasic susținut de profesorii de canto și pian.

Spectacolul oferit de cursanți alături de îndrumătorii lor, invitaților acestora, reprezentanților

presei și ai



instituțiilor partenere a avut loc la Muzeul de Artă și s-a bucurat de un public numeros.

- *Spectacol folcloric în cadrul Zilelor Școlii*

Ca și în anii precedenți, în cadrul Zilelor Școlii de Arte Satu Mare a fost organizat în luna noiembrie 2018 un spectacol de folclor al claselor de muzică populară, respectiv canto, vioară, instrumente de suflat, acordeon, orgă electronică și grup artistic

vocal, pregătiți de profesorul Vasile Chioran. Această manifestare culturală este foarte apreciată de public, mai ales că locația se schimbă în fiecare an în diferite orașe ale județului Satu Mare. De la fiecare clasă au fost prezentate momente artistice reușite și apreciate de publicul prezent în sala Casei de Cultură Arduș, invitată de onoare fiind de această dată interpreta Romina Sîrbe. Spectacolul oferit de cursanți alături de îndrumătorii lor a fost destinat invitaților și aparținătorilor cursanților (părinți, frați, rudeni etc), reprezentanților presei, dar și unor invitați ai instituțiilor partenere. Orchestra a fost compusă din actuali elevi alături de profesorii lor, dar și invitați din rândul foștilor absolvenți, iar programul care a durat aproape două ore s-a bucurat de prezența a peste 200 de spectatori.



Festival – concurs internațional de muzică pop-rock „Muzica Inimii Mele”, ediția a XII-a.

La cea de a XII-a ediție, organizat pe 2 noiembrie 2018 la Centrul Multicultural Poesis, Festivalul internațional „Muzica Inimii Mele”, a reunit 35 de concurenții înscriși și desemnați ca participanți din partea școlilor de arte din întreaga țară, precum și din Ungaria. Concursul a fost unul foarte reușit, cu repertorii bine și atent alese, majoritatea concurenților, dar și profesorii acestora, fiind mulțumiți de prestațiile lor. La buna reușită a festivalului și-au adus aportul și prezentatorul Florin Mureșan, dar și cei care au asigurat suportul tehnic al sonorizării. În urma jurizării au fost acordate premii câștigătorilor, Marele Premiu fiind cucerit de Sipos Tiffany Arany din Târgu Mureș. Peste 150 de persoane au asistat la un concurs puternic și care a durat aproape trei ore, publicul fiind foarte generos în aplauze și ovaționări cu toți concurenții.



Acțiuni culturale organizate în parteneriat cu AAPSM, Școli de Arte din țară.

Consiliul Județean Satu Mare, Primăria Municipiului Satu Mare, A.A.P.S.M și noi Școala de Arte, am organizat evenimentul cultural "Festival de Toamnă", în Galeria de Arte Plastice a Primăriei Municipiului Satu Mare. Programul artistic a fost prezentat de cursanții noștri, membrii A.A.P.S.M și-au expus lucrările, evenimentul bucurându-se de un public generos.



Festivalul de pictură „ARTA – pasiunea mea”, ediția I

În cadrul vernisajului care a avut loc la Muzeul de Artă au fost prezentate publicului lucrările trimise de cursanți ai școlilor de arte din țară și străinătate, în total fiind expuse 28 de lucrări din 8 județe din România (Botoșani, Suceava, Mureș, Alba, Caraș Severin, Cluj, Maramureș și Satu Mare), precum și din Ungaria. În urma evaluării lucrărilor, potrivit criteriilor impuse prin regulamentul concursului, juriul a desemnat câștigătorii Concursului „ARTA – pasiunea mea”, ediția I, care au și fost



premiati de organizatori. Marele Premiu a fost câștigat de Ioana Porumbăcean din Satu Mare, locul I i-a revenit concurenților Dănuț Aconstantinensei din Botoșani, locul II pentru Sara Voaideş din Târgu Mureș și cele două locuri III au fost acordate pentru Viviana Șandru din Cluj și Kúkukslúsliu Irem Nadin din Satu Mare. Lucrările declarate câștigătoare au rămas în patrimoniul Școlii de Arte, așa cum prevede regulamentul concursului.

Pe parcursul vernisajului au avut loc momente artistice prezentate de elevi și profesori ai Școlii de Arte Satu Mare cu un program de poezie și muzică clasică.

Spectacole de muzică: populară, clasică și poezie organizate în orașele județului Satu Mare.

Am continuat și în anul 2018 spectacolele cursanților Școlii de Arte de la profilele de muzică și actorie, în câteva localități din județul Satu Mare: Ardud, Carei, Tășnad, Livada, acestea fiind foarte apreciate de public. În cadrul acțiunilor culturale, și-au adus aportul o parte dintre cursanții claselor de canto popular, instrumente de suflat, muzica pop-rock și actorie.

Aceste activități culturale ale Școlii de Arte și ale altor instituții de cultura sătmărene sunt așteptate cu nerăbdare, deoarece iubitorii de muzică din județ nu au posibilitatea să participe în mod curent la asemenea spectacole.



Evenimente culturale cu grădinițele, școlile și liceele din Satu Mare.

În cadrul proiectului de management, activitățile culturale cu grădinițele și școlile sătmărene constituie un punct important în dezvoltarea și continuitatea profilelor școlii, deoarece marea majoritate a viitorilor cursanți vor proveni din cadrul acestor instituții. În acest sens, promovarea secțiilor de specialitate ale școlii în rândul micilor iubitori de artă este binevenită și așteptată cu drag.



Copiilor le sunt prezentate instrumentele: chitară, vioară, pian, saxofon, de către profesorii școlii, aceștia fiind încântați de posibilitatea de a studia la ele. Aceste acțiuni culturale sunt benefice de ambele părți, îndeosebi pentru diversificarea programului zilnic al noii generații.



Proiecte majore realizate în 2019:

- Festivalul “Cântă și încântă de Dragobete”, ediția a V-a.
- Festivalul de pictură „ARTA – pasiunea mea”, ediția a II-a
- Satu Mare te așteaptă acasă.
- Festival concurs de chitară clasică – „Samus GuitArt” , ediția a IX -a.
- Șir de manifestări ocazionate de încheierea anului școlar 2018-2019.
- Șir de manifestări ocazionate de Zilele Școlii de Arte Satu Mare 2019.
- Festival – concurs internațional de muzică pop-rock „Muzica Inimii Mele”, ediția a XIII-a.
- Acțiuni culturale organizate în parteneriat cu AAPSM, Școli de Arte din țară.
- Spectacole de muzică: populară, clasică și poezie organizate în orașele județului Satu Mare.
- Evenimente culturale cu grădinițele, școlile și liceele din Satu Mare
- Spectacol de Crăciun cu participarea elevilor și profesorilor de la clasele de profil muzical și de actorie.

Festivalul “Cântă și încântă de Dragobete”, ediția a V-a

Evenimentul organizat în data de 22.02.2019 a avut un impact pozitiv asupra publicului, care a apreciat calitatea spectacolului, fiind reprezentat de 80 de cursanți ai școlilor de arte din Zalău și Satu Mare pentru a face cunoscută semnificația Zilei de Dragobete, sărbătoarea iubirii la români. Totodată a fost și un schimb bun de experiență între școlile de profil de a prezenta obiceiurile zonei din care provin. Pe parcursul a peste două ore, artiștii au abordat piese muzicale vocale și instrumentale din zona Sălajului, a Codrului și Someșului și au făcut cunoscute publicului porturile populare din aceste zone folclorice, iar dansurile populare prezentate au făcut cunoscute și acest aspect coregrafic tradițional. Publicul, prezent în număr de peste 200 de persoane, a răsplătit cu îndelungi aplauze prestația artiștilor de toate vârstele.



CONȘILIUL JUDEȚEAN SATU MARE ȘCOALA DE ARTE SATU MARE ȘCOALA POPULARĂ DE ARTE ȘI MEȘTERII ZALĂU

„Cântă și încântă de Dragobete“
Festivalul de muzică populară, tradiții, obiceiuri
În recital
Ansamblul vocal-instrumental „Doina Codrului” al Școlii de Arte Satu Mare dirijor, prof. *Vădile Chioran* **Ana Holdiș Pop** Ansamblul vocal-instrumental al Școlii Populare de Arte și Meșteri Zalău dirijor, prof. *Teodor Cioban*

Spectacolul va avea loc la Casa Meșteșugarilor, în data de 22 februarie 2019, ora 17:00
Prezentarea spectacolului: **Marius Chiș**

Parteneri culturali: Asociația Artiștilor Plastici Satu Mare, Casa Meșteșugarilor
Parteneri media: Informația Zilei, ITV Satu Mare, Gazeta de Nord-Vest, Nord-Vest TV, Săptămânii Fries Ușăg, școlimacro, City Radio, TV1 Satu Mare, Actualitatea Sătmăreană, sătmăreanul.net, Satu Mare News, Presa Satu Mare, Ziarul Obiectiv Sm



Festivalul de pictură „ARTA – pasiunea mea”, ediția a II-a

În cadrul vernisajului care a avut loc la Muzeul de Artă în data de 21.03.2019, au fost prezentate publicului lucrările trimise de cursanți ai școlilor de arte din țară și străinătate, în total fiind expuse 23 de tablouri. În urma evaluării lucrărilor, potrivit criteriilor impuse prin regulamentul concursului, juriul a desemnat câștigătorii Concursului „ARTA – pasiunea mea”, ediția a II-a, care au și fost premiați de organizatori. Lucrările declarate câștigătoare au rămas în patrimoniul Școlii de Arte, așa cum prevede regulamentul concursului. Pe parcursul vernisajului au avut loc momente artistice prezentate de elevi și profesori ai Școlii de Arte Satu Mare cu un program de poezie și muzică clasică.



Satu Mare te așteaptă acasă

O acțiune socio-culturală de mare anvergură și cu impact internațional a avut loc la începutul lunii aprilie 2019, la sediul Institutului Cultural Român din Londra. Evenimentul intitulat „Satu Mare te așteaptă acasă”, a fost organizat de Consiliul Județean SM, Primăria Municipiului SM și Ambasada României la Londra, la care Școala de Arte a fost partener cultural.

Delegația sătmăreană a fost condusă de președintele Consiliului Județean Satu Mare, domnul Pataki Csaba.

Evenimentul a fost presărat de momente artistice asigurate de absolvenți ai Școlii de Arte Satu Mare, care își desfășoară activitatea în Londra. Conducerea muzicală a fost asigurată de prof. Școlii de Arte, Vasile Chioran.



MÂINE, 5 APR. LA 18:00 - 21:00

**Satu Mare te așteaptă
acasă, la Londra**

**Romanian Cultural Institute in
London · Londra**



Șir de manifestări ocazionate de încheierea anului școlar 2018-2019

- **Spectacol de gală al clasei de balet 2019**

De la cei mai mici copii și până la cei din grupele terminale ale clasei de balet, cu toții și-au adus aportul la o manifestare deosebit de reușită.

Spectacolul de gală al clasei de coregrafie a fost și în acest an unul de înaltă ținută și a reușit ca de fiecare dată să pună în scenă o reprezentație comună a actualilor cursanți ai clasei de balet la care au fost invitați să-și aducă

contribuția și absolvenți mai vechi ai Școlii de Arte Satu Mare. Profesoara Gabriela



Tănase, cea care se ocupă de grupele de balet la Școala de Arte, a fost ovaționată alături de cursanții săi minute în șir, reușită la care a contribuit suportul tehnic bine asigurat, dar și publicul care a umplut până la refuz sala mare de spectacole a Casei de Cultură a Sindicatelor.



- **Vernisaj la sfârșit de an școlar 2018-2019**

Sfârșitul de an școlar 2018-2019 al Școlii de Arte Satu Mare este marcat ca de fiecare dată printr-un vernisaj de arte plastice și un spectacol artistic comun al Școlilor de Arte din Satu Mare și Teglas - Ungaria. Lucrările sunt expuse în Galeria de Artă a Consiliului Județean, iar expoziția poate fi vizitată în perioada iunie-iulie. Spectacolul oferit de cei 12 cursanți, pe parcursul a 40 de minute, alături de îndrumătorii lor din cadrul celor două școli partenere, a fost destinat invitaților și aparținătorilor cursanților (părinți, frați, rudeni etc), reprezentărilor presei, dar și unor invitați ai instituțiilor colaboratoare, public care a numărat peste 70 de participanți.



Șir de manifestări ocazionate de Zilele Școlii de Arte Satu Mare

- **Spectacol de muzică clasică și poezie**

Zilele Școlii de Arte Satu Mare sunt sărbătorite ca de fiecare dată și printr-un spectacol comun al claselor de muzică clasică și poezie. De la fiecare clasă au fost prezentate momente artistice reușite și apreciate de publicul prezent. Au fost recitate poezii atât în limba română cât și în limba maghiară, acestea fiind alternate cu momente muzicale la chitară și pian. Un moment aparte l-a constituit recitalul de canto clasic susținut de profesorii de canto și pian.

Spectacolul oferit de cursanți alături de îndrumătorii lor, invitaților acestora, reprezentărilor presei și ai instituțiilor partenere, a avut loc la Muzeul de Artă și s-a bucurat de un public numeros.



- **Spectacol folcloric la Carei**

În cadrul Zilelor Școlii de Arte Satu Mare este organizat ca de fiecare dată și un spectacol de folclor al claselor de muzică populară, respectiv canto popular, vioară, instrumente de suflat, acordeon, orgă electronică, grup artistic vocal. Această manifestare culturală este foarte apreciată de public, mai ales că locația se schimbă în fiecare an în diferite orașe ale județului Satu Mare. De la fiecare clasă au fost prezentate momente artistice reușite și apreciate de publicul prezent în sala Centrului de Cultură Carei. Spectacolul oferit de cursanți alături de îndrumătorii lor a fost destinat invitaților și aparținătorilor cursanților (părinți, frați, rudeni, etc), reprezentaților presei, dar și unor invitați ai instituțiilor partenere. Orchestra a fost



compusă din actuali elevi alături de profesorii lor, dar și invitați din rândul foștilor absolvenți, iar programul care a durat aproape două ore s-a bucurat de prezența a peste 200 de spectatori.



Festival – concurs internațional de muzică pop-rock

„Muzica Inimii Mele”, ediția a XIII-a.

Organizat pe 22.11.2019 la Centrul Multicultural Poesis, a reunit 33 de concurenți înscriși la a XIII-a ediție a concursului de muzică pop-rock și care au fost desemnați ca participanți din partea școlilor de arte din întreaga țară, precum și din Ungaria. Concursul a fost unul foarte reușit, cu repertorii bine și atent alese, majoritatea concurenților, dar și profesorii acestora, fiind mulțumiți de prestațiile lor. La buna reușită a festivalului și-au adus aportul și prezentatorul, dar și cei care au asigurat suportul tehnic al sonorizării. În urma jurizării au fost acordate premii câștigătorilor, iar la finalul concursului a fost prezentat un recital electrizant susținut de către câștigătorul ediției precedente, Sipos Tiffany Arany din Târgu Mureș. Peste 150 de persoane au asistat la un concurs puternic care a durat aproape trei ore. După festivitatea de premiere au fost chemate în scenă cele două câștigătoare, ceea ce a constituit o premieră în istoria celor 13 ediții a festivalului.



Acțiuni culturale organizate în parteneriat cu AAPSM,

Școli de Arte din țară.

- Potrivit calendarului cultural al anului 2019, în parteneriat cu Asociația Artiștilor Plastici Satu Mare au avut loc tradiționalele vernisaje de pictură, grafică foto și pirogravură, respectiv Festivalurile de Primăvară, Toamnă și Iarnă, la care programul artistic a fost asigurat de cursanții și



profesorii Școlii de Arte.

Și alte expoziții organizate

de membrii AAPSM au beneficiat de aportul unor grupuri de cursanți a Școlii de Arte Satu Mare prin recitalurile de muzică și poezie prezentate, dar și prin momente ale clasei de balet. Toate acestea pentru a însufleți atmosfera la vernisajele expoziționale organizate pe tot parcursul anului 2019.



Spectacole de muzică populară, clasică și poezie organizate în orașele județului Satu Mare.

- La solicitarea centrelor de cultură din Județul Satu Mare sau în cadrul unor sărbători locale, Școala de Arte a fost prezentă în cursul anului 2019 la diverse acțiuni publice. La Arduș, la Festivalul Medieval, organizat în perioada 17-18 iulie la Cetate, grupe de cursanți ai școlii și profesorii îndrumători au participat la spectacolul de muzică ușoară, în timp ce ansamblul folcloric al școlii și soliștii de la canto popular au fost prezenți pe scena centrală din oraș. La Centrul de cultură Carei a avut loc de asemenea un spectacol folcloric în data de 21 noiembrie, cu un bogat program de muzică populară vocală și instrumentală prezentat de Ansamblul „Doina Codrului” al Școlii de Arte Satu Mare.



Evenimente culturale cu grădinițele, școlile și liceele din Satu Mare



○ În cursul anului 2019, Școala de Arte Satu Mare a organizat diferite acțiuni culturale cu grădinițe, școli și licee sătmărene, la sediul acestora sau la manifestările ocazionate de diferite sărbători locale. Astfel, cu grădinițele Voinicelul, Guliver și Dumbrava Minunată au avut loc mici serbări la sediul Școlii de Arte, prin care preșcolarilor le-au fost prezentate săli de clasă și instrumente muzicale, sala de spectacole

și de pictură, fiind chiar invitați să participe activ la acestea. De asemenea cu elevii de gimnaziu de la Grigore Moisil și Lucian Blaga au avut loc acțiuni culturale bilaterale sau în parteneriat de 1 Iunie și la alte evenimente locale. În colaborare cu Liceul de Artă „Aurel Pop”, Colegiul Doamna Stanca și Liceul German au avut loc spectacole în Centru Nou, Piața Libertății și Grădina Romei de Ziua Orașului, Ziua Europei și Ziua Națională a României, la care și-au adus aportul cursanții și profesorii Școlii de Arte.



Spectacol de Crăciun cu participarea elevilor și profesorilor de la clasele de profil muzical și de actorie.

- Cursanții claselor de profil muzical și actorie au prezentat la sfârșitul anului 2019 tradiționalul Spectacol de Crăciun prin momente muzicale de canto vocal și instrumental la pian și chitară, precum și de poezie. Profesorii au pus în scenă elevi de toate vârstele, varietatea melodiilor fiind foarte apreciată de publicul prezent, inclusiv de Moș, care a oferit cadouri tuturor copiilor. Cursanți și profesori deopotrivă au considerat că 2019 a fost un an bun, cu multe reușite, iar la finalul spectacolului toți cei prezenți au realizat un grupaj de fotografii alături de Moș Crăciun.

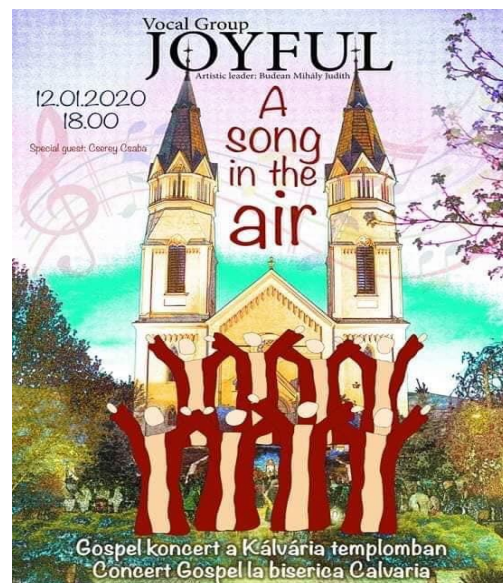


Proiecte majore realizate în 2020:

- *Recital cameral de excepție la Biserica Calvaria*
- *Spectacole de „Ziua Culturii Naționale” și „Ziua Unirii Principatelor”*
- *Program artistic al Școlii de Arte la „Festivalul de Iarnă”*
- *„Ziua Îndrăgostiților”, sărbătorită la Școala de Arte*
- *Festivalul “Cântă și încântă de Dragobete”, la ediția a VI-a*
- *Actoria în limba maghiară, premiată la Satu Mare și Carei*
- *„Seri faine de vară” la Satu Mare, cu Școala de Arte*
- *Frumusețile județului Satu Mare, promovate prin intermediul Școlii de Arte*
- *Premiul Special al juriului la Reghin - 2020*
- *Școala de Arte Satu Mare, pe podium la „Brașov Art Talent”*
- *Două locuri I la Botoșani pentru Școala de Arte*
- *Premii la Concursul de Pictură de la Brăila - 2020*
- *Școala de Arte, pe podium la „Magia Cântecului”- Oradea*
- *„Festivalul Șanselor Tale”, cu premii pentru Școala de Arte*
- *Opt premii I la „Magia Colindelor”, București – 2020*
- *Programe extraordinare la TV pentru Crăciun și Revelion*

Recital cameral de excepție la Biserica Calvaria

În cadrul activităților susținute de Școala de Arte Satu Mare în lăcașuri de cult, pe data de 12 ianuarie 2020 a avut loc, la Biserica Calvaria din Satu Mare, un recital de excepție al grupului vocal-cameral „JOYFUL” al Școlii de Arte Satu Mare, condus de distinsa profesoară Judit Budean Mihaly. Reprezentația artistică a avut loc în fața unui numeros public, care i-a răsplătit din plin cu ovații și aplauze pe protagoniștii evenimentului cultural. Astfel putem spune că se face cunoscută și se întregeste activitatea artistică a Școlii de Arte în cadrul acțiunilor publice susținute în afara sălilor de spectacole.



Spectacole de Ziua Culturii Naționale și Ziua Unirii Principatelor

Ca în fiecare an, la Școala de Arte Satu Mare au avut loc și în 2020 spectacole festive de Ziua Culturii Naționale și de Ziua Unirii Principatelor. Astfel, pe data de 15 ianuarie spectacolul a fost dedicat Zilei Culturii Naționale și s-a intitulat sugestiv „Eminescu-i printre noi”! Au recitat poezii din opera marelui poet român Mihai Eminescu cursanții ai clasei de actorie pregătiți

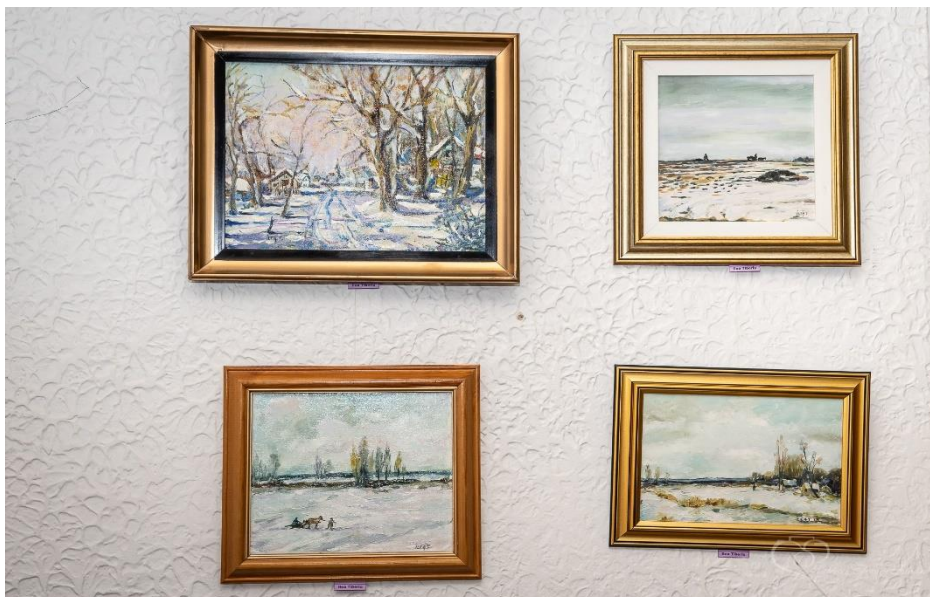


de prof. Carol Erdos, iar programul prezentat de clasele muzicale, coordonate de prof. Călin Keresztes și Vasile Chioran, a inclus cântece compuse tot pe baza poeziilor din creația lui Eminescu. Pe data de 24 ianuarie, în sala de festivități a Școlii de Arte a fost prezentat un program artistic de muzică și poezie susținut de cursanții claselor de actorie, muzică ușoară și muzică populară, elevi ai profesorilor Carol Erdos, Călin Keresztes și Vasile Chioran.



Program artistic al Școlii de Arte la Festivalul de Iarnă

Asociația
Artiștilor Plastici Satu
Mare organizează în
fiecare an, în
parteneriat cu Școala de
Arte Satu Mare, patru
festivaluri de arte
plastice, cu câte un
vernisaaj expozițional
pentru fiecare anotimp.
Anul trecut, pe data de



30 ianuarie, a avut loc Festivalul de iarnă, în cadrul căruia expoziția comună a membrilor
asociației a fost compusă din lucrări care au reprezentat îndeosebi peisaje de iarnă.

Programul artistic care a încălzit atmosfera la vernisaaj a fost alcătuit din cântece interpretate
de elevi ai clasei de canto muzică ușoară coordonați de profesorul Călin Keresztes, iar
poeziile au fost recitate de cursanții pregătiți de actrița Kovacs Eva, profesor de actorie la
Școala de Arte. Colaborarea cu Asociația Artiștilor Plastici și membrii asociației face ca
activitatea artistică a Școlii de Arte să fie cunoscută și promovată și prin intermediul
partenerilor noștri din domeniul artelor vizuale.



„Ziua Îndrăgostiților”, sărbătorită la Școala de Arte

Pe data de 14 februarie 2020, Ziua Îndrăgostiților a fost sărbătorită la Școala de Arte Satu Mare printr-un spectacol artistic de

„Valentine's Day”, foarte reușit și deosebit de apreciat de publicul prezent. Momentele muzicale au fost susținute de cursanții Selina Zaha, Sara Molnar, Eszter Polacsek și Daria Pusta - clasa prof. Beata Pap; Tamara Nemeti, Ștefania Hotca, Taisa Silaghi și Kepiro Domokos - clasa prof. Călin Keresztes; Mara Marco, Andrea Pap și Rebeca Pușcaș - clasa prof. Răzvan Pap.



La eveniment a participat și conducerea Asociației Artiștilor Plastici Satu Mare, reprezentată prin domnii Gergely Csaba - președinte și Tillinger Ștefan – prim vicepreședinte, AAP SM fiind principalul partener cultural al instituției noastre. Spectatorii prezenți i-au răsplătit îndelung cu aplauze pe protagoniștii programului prezentat de cursanții și profesorii coordonatori, care au contribuit la un spectacol antrenant dar în același timp și emoționant în sala de festivități a Școlii de Arte.



Festivalul "Cântă și încântă de Dragobete", la ediția VI-a

Școala de Arte a făcut ca Filarmonica sătmăreană să fie și mai frumoasă de „Dragobete”, pe 24 februarie 2020, iar sătmărenii prezenți au avut parte de un spectacol folcloric extraordinar în cadrul celei de-a VI-a ediții a Festivalului „Cântă și încântă de Dragobete”. Scena Filarmonicii „Dinu Lipatti” a fost plină de culoare, iar



muzica și dansul au întregit o atmosferă încântătoare. Alături de cursanții și absolvenții Școlii de Arte Satu Mare au evoluat instrumentiștii Ansamblului „Doina Codrului” - dirijor, prof. Vasile



Chioran, formația de dansuri a Ansamblului „Vatra” din Santău - instructor Nicu Turău, precum și invitații speciali Anca Branea din Târgu Mureș - câștigătoarea festivalului Maria Tănase 2001, Romina Sîrbe și Cristian Totpati, Ionel Sabo, Emanuel Silaghi, Gabriela Pop, Norberto Elek, Dani Sabo și Sergiu Țineghe. La reușita spectacolului au contribuit și

cei peste 150 de spectatori prezenți, cărora li s-au adresat sincere mulțumiri, la fel ca și pentru sprijinul Consiliului Județean Satu Mare, al conducerii și echipei Filarmonicii „Dinu Lipatti”, prezentatorului și realizatorului TV Marius Chiș și partenerilor culturali Gergely Csaba și Tillinger Ștefan de la AAP SM.

Actoria în limba maghiară, premiată la Satu Mare și Carei

Secția de actorie în limba maghiară din cadrul Școlii de Arte Satu Mare are în fiecare an rezultate meritoase și notabile. Astfel, la Zilele Culturii Maghiare organizate la Satu Mare în luna martie 2020 de Asociația LiterArt și Colegiul Kolcsey Ferenc, cursantul



Maroscsák Dániel a câștigat locul I, iar pentru Pollak Ilka a fost acordat un premiu special, amândoi fiind cursanții profesoarei Kovacs Eva la Școala de Arte. Tot anul trecut, Leitner Gerlinde și Maroscsák Dániel, cursanții Școlii de Arte Satu Mare pregătiți de prof. Kovacs Eva la clasa de actorie în limba maghiară, au obținut câte un loc I și două premii speciale la concursul de recitare în limba maternă desfășurat la Centrul Cultural din Carei.



„Seri faine de vară” la Satu Mare, cu Școala de Arte

Pe parcursul vacanței de vară a elevilor a fost binevenită și benefică acțiunea propusă Școlii de Arte Satu Mare de conducerea firmei AUSHOPPING Satu Mare de a participa cu câteva spectacole ale cursanților Școlii de Arte, ca alternativă de divertisment la activitățile culturale sătmărene, sub egida unui titlu sugestiv, „SERI



FAINE DE VARĂ”. Astfel, în spațiul deschis și pus la dispoziție de organizatori în data de 13 august, au evoluat pe scena amfiteatrului cursanții clasei de canto popular ai profesorului



Vasile Chioran. „Serile faine de vară”, organizate în parteneriat cu AUSHOPPING Satu Mare, au continuat și a doua zi pe scena amfiteatrului, unde cursanții clasei de canto pop-rock ai profesorului Călin Keresztes au susținut un recital apreciat de numerosul public prezent. Elevii sătmăreni au avut astfel ocazia de a evolua și în vacanța de vară și de a-și face astfel cunoscute calitățile interpretative.

Frumusețile județului Satu Mare, promovate prin intermediul Școlii de Arte

În luna septembrie 2020 am avut plăcerea de a organiza un schimb de experiență la



Satu Mare, cu participarea conducătorilor și a unor reprezentanți ai școlilor de arte din județele Covasna, Mureș, Botoșani și Satu Mare. S-au purtat discuții referitoare la necesitatea schimbării legislației în ceea ce privește funcționarea școlilor de arte din întreaga țară și

de a aduce la un numitor comun regulamentele de organizare și funcționare printr-un nou regulament cadru. Cu această ocazie am avut plăcerea și onoarea de a vizita alături de oaspeții noștri mai multe obiective culturale, istorice și religioase din județul nostru, printre care Castelul Karoly din Carei, Casa



Memorială și Muzeul de la Ady Endre, Stațiunea balneo-climaterică Tășnad, Biserica Reformată din Acâș, Cetatea din Arduș, precum și Cetatea și Cuptoarele Dacice de la Medieșu Aurit. Concluzia generală și părerile exprimate de oaspeții prezenți la Satu Mare ne îndreptătesc să credem că atracțiile județului Satu Mare vor fi promovate și prin intermediul colegilor noștri. Am avut la rândul nostru ocazia de a vizita locuri frumoase din jurul Botoșanilor, unde s-au născut Eminescu, Enescu, Luchian sau Porumbescu. De asemenea atracțiile culturale și istorice din Târgu Secuiesc, Sfântu Gheorghe și Covasna, din înaltul Comandău și Vf. Lăcăuți, precum și de la Cetatea și Palatul Culturii din Târgu Mureș.

Premiul Special al juriului la Reghin - 2020

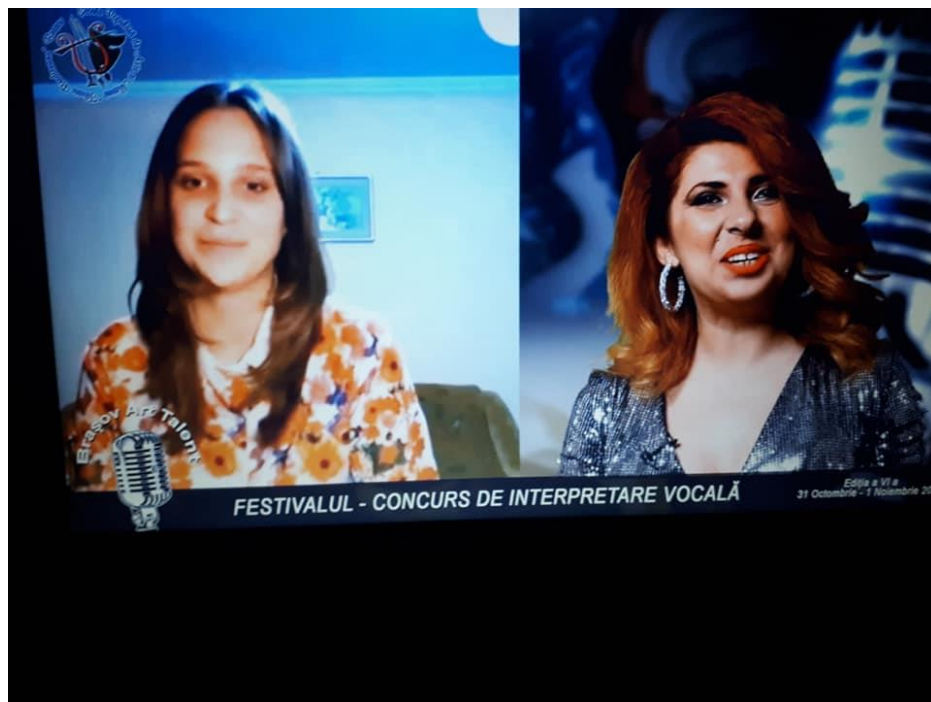
În perioada 23-24 Octombrie 2020, la Reghin s-a desfășurat a VIII-a ediție a concursului național de folclor „Mureș, dorurile tale ...”, organizat de Centrul Județean pentru Cultură Tradițională și Educație Artistică Mureș. Din partea Școlii de Arte Satu Mare, a participat în concurs noua noastră colegă de la secția de muzică populară, prof. Georgiana Gordea. Aflată la prima ei participare în



cadrul unui concurs de asemenea anvergură, a reușit să sensibilizeze juriul festivalului, obținând un binemeritat Premiu Special pentru interpretare, costum autentic și prezență scenică. Se cuvin a fi aduse mulțumiri managerului Centrului de Cultură Mureș, Iulian Praja, pentru invitație, orchestrei „Hora” a Casei de Cultura Reghin, condusă impecabil de directorul și violonistul Ioan Conțiu, precum și tuturor celor implicați în această acțiune culturală. De asemenea este de apreciat și evoluția colegei noastre, prof. Georgiana Gordea, iar rezultatul obținut credem că va fi un exemplu pentru cursanții de la clasa unde își desfășoară o activitate deosebită.

Școala de Arte Satu Mare, pe podium la „Brașov Art Talent”

La Brașov s-a desfășurat, pe data de 1 noiembrie 2020, a VI-a ediție a Festivalului "Brașov Art Talent", concurs de interpretare vocală la care cursanții Școlii de Arte Satu Mare au obținut trei premii valoroase. Astfel, la grupa 14-17 ani, Tamara Nemeti, și la grupa 8-9 ani, Andrea Fernea,



cursante pregătite de prof. Călin Keresztes, au obținut fiecare câte un loc II. O binemeritată mențiune a obținut la grupa 14-17 ani Andrea Pap, eleva prof. Camelia Tăbăcaru Goia. Iată că și în această perioadă dificilă, datorată pandemiei, elevii Școlii de Arte Satu Mare au reușit să se pregătească exemplar, iar strădania lor le-a fost pe deplin răsplătită. Timpul de pregătire a fost foarte scurt după începerea cursurilor, cu doar o lună de educație artistică la clasa de canto a prof. Camelia Tăbăcaru Goia, noua noastră colegă, ceea ce face ca rezultatul obținut să fie unul promițător pentru viitor.

Două locuri I la Botoșani pentru Școala de Arte Satu Mare

Desfășurat în 21 noiembrie la Botoșani, Festivalul internațional online de muzică ușoară „Bucuriile Muzicii”, ediția a III-a, s-a bucurat de participarea a 466 de concurenți din România, Republica Moldova și Italia. Au fost 21 de categorii de genuri muzicale și grupe de vârstă, cu muzică ușoară românească, internațională, etno, grup



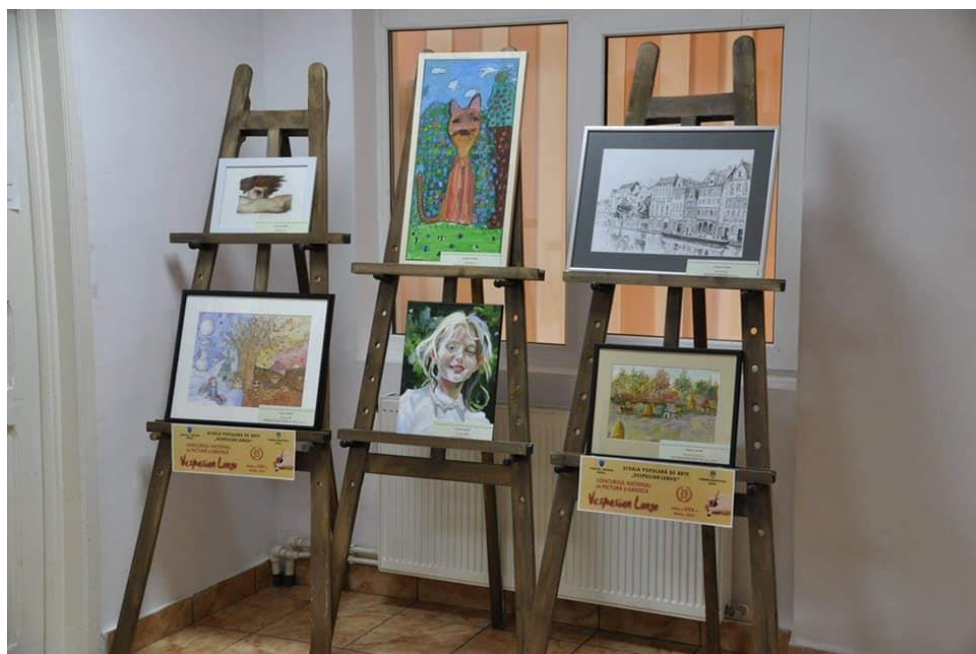
vocal, vocal instrumental, de la 5 ani până la 18+. Concurentele de la Școala de Arte din Satu Mare, Tamara Nemeti 17 ani (prof. Călin Keresztes) și Andrea Pap - 16 ani (prof. Camelia Tăbăcaru Goia) au obținut câte un loc I la grupa 15-18 ani muzică internațională, din 44 de concurenți. Elevele noastre au fost deosebit de apreciate de un juriu foarte competent și în același timp exigent, al cărui președinte a fost Florin Pop, director al Școlii de Arte Satu Mare. Este de apreciat efortul organizatorilor și gazdelor festivalului din Botoșani, al managerului Școlii de Arte "George Enescu", Liviu Andronic și doamnelor profesoare Ana Maria Ionescu și Alina Babiuc, care au dus greul acestui festival maraton și care a fost puternic mediatizat atât în faza de preselecție cât și în concursul final.



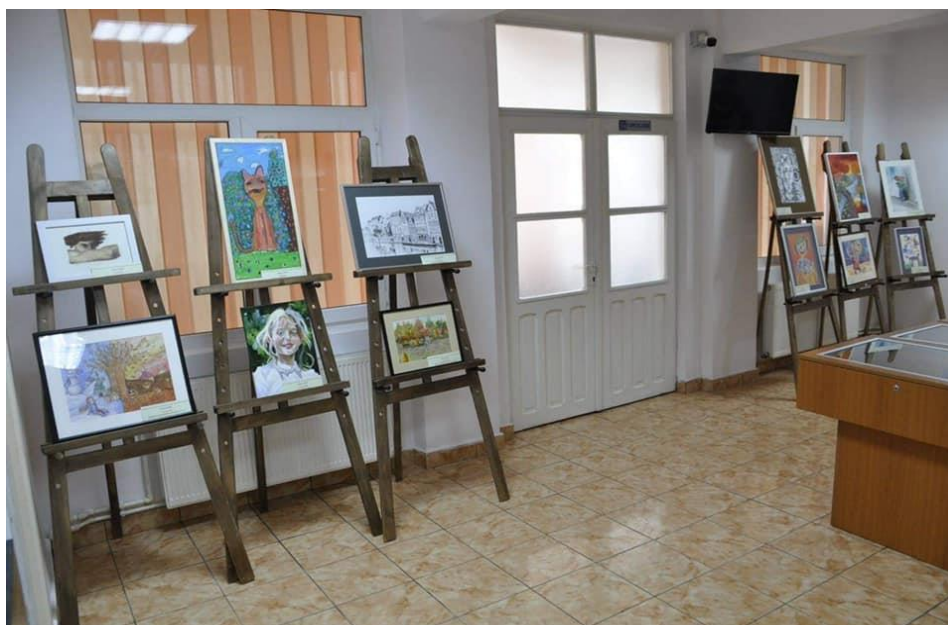
Premii la Concursul de Pictură de la Brăila - 2020

Deși abia reconstituită în toamna trecută, clasa de arte plastice de la Școala de Arte Satu Mare, coordonată din luna octombrie de prof. Cristina Busuioc, a pornit cu ambiții mari în noul an școlar 2020-2021 și a îmbogățit în scurt timp panopia de premii a Școlii de Arte. În 26 noiembrie 2020, la Concursul Național de Pictură și Grafică organizat de Școala Populară de Arte „Vespasian Lungu” din Brăila,

eleva Veronica Cizmaș (8 ani) a câștigat o „Mențiune” la categoria junior, iar Matecsa Elemer Istvan un „Premiu special”. De asemenea, la același concurs au participat cu lucrări cursanții



Babici Aida, Bonea Melania, Bradeanu Francesca, Busuioc Antonio, Dragalau Lavinia, Indrea Doina, Kovacs Jozsef, Radu Eliza, Radu Patricia, Chiara Bracci, Ingrid Cengher, Robert Pristopan



și Yannis Pap. A fost primul concurs de arte vizuale la care au luat parte cursanții nostri, după multă vreme, iar rezultatele obținute și participarea numeroasă vor fi un imbold pentru viitor.

Școala de Arte, pe podium la „Magia Cântecului” - Oradea

Școala de Arte Satu Mare a continuat în luna noiembrie 2020 seria de succese obținute la concursuri și festivaluri naționale. Astfel, pe 27 noiembrie, cursantele clasei de folclor, Lavinia Roman și Karina Molnar de la clasa prof. Georgiana Gordea, au obținut Premiul I și, respectiv, Premiul III la Concursul Național de Interpretare Vocală „Magia cântecului”, ediția a VI-a, de la Oradea, secțiunea canto popular. A fost primul concurs național din anul școlar 2020-2021 în care Școala de Arte Satu Mare a avut reprezentante



la un festival folcloric și la care au fost obținute premii importante.



„Festivalul Șanselor Tale”, cu premii pentru Școala de Arte

Și luna decembrie 2020 a adus rezultate deosebite în domeniul artelor vizuale, cu premii obținute de cursanții Școlii de Arte Satu Mare de la clasa de arte plastice a prof. Cristina Busuioc la



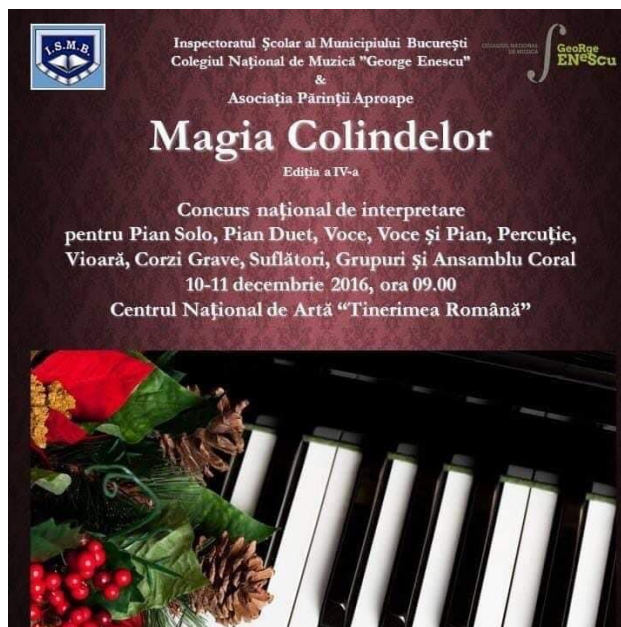
Concursul Național de Pictură și Grafică „Festivalul Șanselor Tale”, organizat de Școala de Arte



Sibiu. Rezultatele cursanților sătmăreni au fost remarcabile: Yannis Pap a obținut premiul I, Chiara Bracci - premiul III, iar Robert Pristopan – mențiune. Tot din cadrul Școlii de Arte Satu Mare au mai participat cu lucrări la acest concurs și alți talentați cursanți, respectiv Aida Babici, Melania Bonea, Francesca Brădeanu, Lavinia Dragalau, Doina Indrea, Kovacs Jozsef, Eliza Radu, Patricia Radu, Ingrid Cengher, Teodora Ardelean și Matecsa Elemer Istvan.

Opt premii I la „Magia Colindelor” pentru Școala de Arte

La numai două luni de activitate în cadrul Școlii de Arte Satu Mare, noua noastră colegă de la catedra de canto, prof. Camelia Tăbăcaru Goia, și-a dovedit cu succes talentul în educația artistică, reușind în câteva luni să fie apreciată de cursanți, părinți și colegi. Astfel, la concursul național de interpretare vocală „Magia colindelor”- București 2020, cursantele Andrea Pap și Denisa Bota, au obținut fiecare premiul I la secțiunea muzică ușoară. În cadrul aceluiași concurs, o altă tânără colegă, aflată de asemenea la debut în cadrul



Școlii de Arte, prof. Georgiana Gordea, a reușit prin cursanții săi să aducă școlii noastre alte șase premii I, respectiv Aida Negrea, Karina Molnar, Ionela Ungurean și Lavinia Roman la secțiunea muzică populară, precum și Darius Bota și Mateo Checicheș la muzică ușoară.

Programe extraordinare la TV pentru Crăciun și Revelion

În data de 17 decembrie 2020 au avut loc filmările pentru programul artistic de Crăciun și Revelion al cursanților Școlii de Arte Satu Mare, alături de dansatorii Ansamblului „Vatra” din Santău. Colega noastră, prof. Georgiana Gordea a prezentat programul spectacolul, alături de domnul Dumitru Țimerman, redactor și prezentator la Nord Vest TV. Programul a fost unul foarte variat și deosebit de animat, un spectacol extraordinar de muzică și culoare, de port și tradiții populare. Desfășurătorul întregului spectacol a fost următorul:



Soliști și grup vocal folcloric – clasa de canto popular, prof. Vasile Chioran; Formația de dansuri populare „Vatra” Santău, instructor Nicolae Turău; Soliști și grup vocal folcloric – clasa prof. Georgiana Gordea; Solist instrumentist chitară – clasa prof. Sallai Laszlo; Solist vocal muzică ușoară – clasa prof. Călin Keresztes; Solist vocal muzică ușoară – clasa prof. Camelia Tăbăcaru Goia; Scenetă de teatru – clasa prof. Carol Erdos; Piesă instrumentală pian – clasa prof. Gabriela Pomian; Soliști instrumentiști taragot-saxofon – prof. Cristian Totpati; Grup colindători din clasele de

folclor ale Școlii de Arte Satu Mare. Filmările pentru programul de Crăciun și Revelion au continuat cu cursanții claselor de muzică ușoară coordonați de prof. Călin și Roxana Keresztes și ai prof. Camelia Tăbăcaru-Goia. Pe parcursul sărbătorilor de iarnă evoluțiile cursanților noștri au putut fi urmărite pe micile ecrane la Nord Vest TV, ITV, Pro Sat, precum și pe canalul de YouTube al Școlii de Arte și pe pagina de Facebook a școlii.

Proiecte majore realizate în 2021:

- *Recitaluri camerale la Biserica Calvaria*
- *„CĂLĂUZA” - Expoziția de început de an a cursanților Școlii de Arte*
- *Concurs între absolvenții și cursanții școlii- ”Prin Școala de Arte, vreau să devin un STAR”*
- *„Festivalul “Cântă și încântă de Dragobete”, la ediția a VII-a*
- *Spectacol dedicat Zilei Femeii*
- *Festival concurs de pictură ” Ion Popdan ediția III-a”*
- *De 1 Iunie, Ziua Copilului sărbătorită în parteneriat la Baia Mare*
- *Șir de spectacole la sfârșit de an școlar 2020-2021*
- *„Seri faine de vară” la Aushopping Satu Mare cu Școala de Arte*
- *Trupa Școlii de Arte la Vara Sătmăreană*
- *Școala de Arte, prezență apreciată la Ziua Imnului României*
- *Festivalul internațional „Muzica Inimii Mele”, ediția a XIV-a*
- *Spectacol comun în vederea înfrățirii cu Școala de Arte Liviu Borlan din Baia Mare*
- *Programe extraordinare pentru posturile TV de Crăciun și Revelion*

Recitaluri camerale la Biserica Calvaria

Școala de Arte Satu Mare a susținut și în anul 2021 activități culturale în lăcașuri de cult, în special la Biserica Calvaria. Grupul vocal-cameral „JOYFUL” condus de profesoara Judit Budean Mihaly și cursanții clasei de orgă electronică condusă de profesorul Kuki Zsolt, au susținut reprezentații artistice în fața unui public numeros care i-a răsplătit cu aplauze și ovații. Astfel și această activitate artistică întregeste evenimentele culturale susținute de Școala de Arte în afara sălilor de spectacole obișnuite.

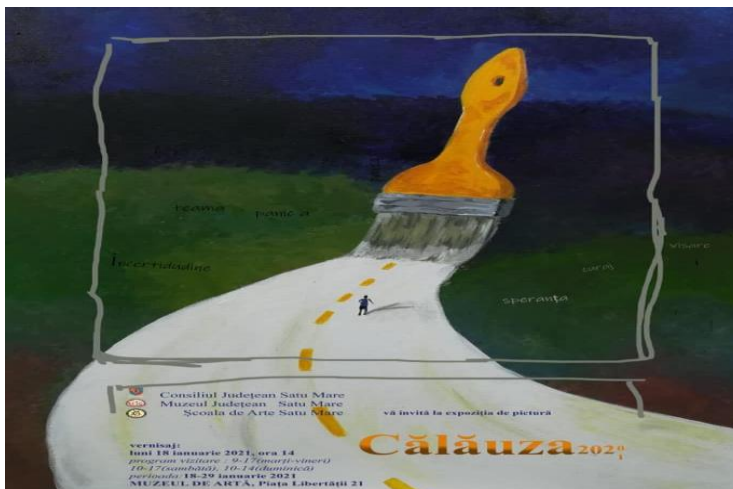


„CĂLĂUZA” - Expoziția de început de an a cursanților Școlii de Arte

Muzeul de Artă din Satu Mare a fost gazda începutului de an la vernisajul expoziției „CĂLĂUZA”, prin lucrările realizate de cursanții clasei de arte plastice de la Școala de Arte coordonați de prof. Cristina Busuioc. Aceasta a reușit, într-un timp foarte scurt, să formeze un mare și valoros grup de artiști, de toate vârstele, ambițioși și foarte creativi. O dovedesc de altfel și premiile obținute la două concursuri naționale, la Brăila și Sibiu, în doar trei luni de când clasa este condusă de prof. Cristina Busuioc. Despre „CĂLĂUZA”, această primă expoziție din 2021, au vorbit la vernisaj directorul Daniela Bălu din partea Muzeului Județean, managerul Mircea Deac din partea Școlii de Arte și, bineînțeles, prof. Cristina Busuioc.

Cele 69 de lucrări expuse la Muzeul de Artă au reprezentat creațiile a 22 de cursanți pregătiți la Școala de Arte de prof. Cristina Busuioc și anume: Teodora Ardelean, Aida Babici, Maria Barbu, Ileana Blidar, Melania Bonea, Chiara Bracci, Francesca Brădeanu, Antonio Busuioc, Ingrid Cengher, Miriam Chereji, Veronica Cizmar, Lavinia Dragalău, Doina Indrea, Jozsef Kovacs, Istvan Matecsa, Pelecaci, Robert Petka, Raluca Radu, Patricia Radu,

Yannis Pap-Pristopan, Noemi Poptile, Eliza Angela Tara.



Concurs între absolvenții și cursanții școlii- ”Prin Școala de Arte, vreau să devin un STAR”

În luna mai 2021, în urma unui telefon primit de la realizatoarea emisiunii Superstar România, am organizat la sediul școlii o preselecție a câtorva dintre cei mai talentați cursanți și absolvenți ai Școlii de Arte. Profesorii de canto și de pian ai școlii s-au implicat în mod direct pentru desemnarea reprezentanților școlii la acest prestigios concurs, prin organizarea repetițiilor cu pianul, ale înregistrărilor în programul Cubase și ale stabilirii celor mai competitivi soliști. În urma acestei preselecții, comisia de profesori a stabilit că, Andra Zelenak, Hermina Hotca, absolvente ale Școlii de Arte și Ștefania Hotca, cursantă a școlii, de la clasa prof. Călin Keresztes, să reprezinte Școala de Arte la prestigiosul concurs de talie internațională. Prestația lor muzicală de pe scena SuperStar a fost apreciată de cei 4 jurați, calificându-se în etapele superioare ale concursului. De-a lungul timpului, ele au participat la diferite concursuri și festivaluri , câștigând numeroase premii, aducând prestigiu instituției noastre și deopotrivă Sătmărulei.



Dragobetele, sărbătorit la Școala de Arte prin port, cântec și dans

Cântecele dragostei din folclorul românesc au răsunat pe data de 26 februarie 2021 pe scena Casei Meșteșugarilor din Satu Mare. În cadrul spectacolului “Cântă și încântă de Dragobete”, ediția a VII-a, organizat de Școala de Arte Satu Mare cu sprijinul Consiliului Județean și al Primăriei Satu Mare, au evoluat în fața unui public inimos cursanții și absolvenții claselor de canto muzică populară, vioară și instrumente de suflat. Acompaniamentul a fost asigurat de Orchestra „Doina Codrului” a Școlii de Arte Satu Mare - dirijor prof. Vasile Chioran, iar în recital au evoluat de asemenea prof. Cristian Totpata și prof. Georgiana Gordea.

În calitate de invitați speciali ai acestui eveniment cultural i-am avut alături pe artiștii instrumentiști Dani Sabo, Călin Borșe, Norbert Elek, Laurențiu Chiș, Tudor Lauran, Marius Mateș, Călin Raț și Virgil Sava, împreună cu soliștii vocali Gabriela Pop, Cristian Crișan, Bogdan Zonocan, Bianca Cionca și Silvia Suth. Spectatorii au avut parte și de jocuri populare prezentate de formația de dansuri a Ansamblului “Vatra” din Santău, condusă de coregraful Nicu Turău.

Intrarea la spectacol a fost liberă, în limita locurilor disponibile și cu respectarea tuturor măsurilor de siguranță pentru limitarea răspândirii virusului pandemic. Spectacolul a fost înregistrat și transmis pe canalul de YouTube al Școlii de Arte Satu Mare și de principalele posturi locale de televiziune.

The poster is red with a central floral motif in yellow and red. It features the following text and images:

- Școala de Arte Satu Mare** organizează
- “Cântă și încântă de Dragobete”** Ediția a VII-a 2021
- Spectacol al cursanților, absolvenților și profesorilor Școlii de Arte Satu Mare**
- Casa Meșteșugarilor, 26.02.2021, ora 17.30**
- Accesul publicului în limita locurilor disponibile**
- Logos of the Școala de Arte Satu Mare and the Municipality of Satu Mare.
- Small photos of performers: a dance group, a vocal-instrumental ensemble, and a soloist.
- Text: **Formația de dansuri a Ansamblului “Vatra” din Santău, coregraf Nicu Turău**
- Text: **Profil. Cristian Totpata**
- Text: **Profil. Georgiana Gordea**
- Text: **Parteneri culturali: Asociația Artiștilor Plastici Satu Mare, Casa Meșteșugarilor**
- Text: **Parteneri media: Informația Zilei, TV Satu Mare, Gazeta de Nord-Vest, Nord-Vest TV, TV 1 Satu Mare, Sztarmári Friss Újság, szatmar.ro, City Radio, Actualitatea Sătmăreană, sätmaranul.net, Satu Mare News, Presa SM, Ziarul ObiectivSM, Pro Sat.**



Spectacol dedicat Zilei Femeii

Cu ocazia Zilei Femeii, Școala de Arte Satu Mare în parteneriat cu Centrul de Creație Satu Mare au sărbătorit-o pe prof. Claudia Popdan la aniversarea vârstei de 85 ani. Au susținut momente artistice, cursanții și profesorii claselor de muzică. Momentul aniversar a fost plin de emoție iar cei prezenți și-au exprimat prin cuvintele lor adresate sărbătoritei prețuirea, admirația și respectul pentru munca celei care a pregătit sute de elevi la Școala de Arte, timp de peste 50 de ani.



ANGELA TARBA – Marele Premiu la Concursul „Ion Popdan”, ediția a III-a

În data de 16 aprilie 2021 a avut loc, la sediul Școlii de Arte Satu Mare, jurizarea finală a Concursului internațional de pictură și grafică “Ion Popdan”, ediția a III-a, organizat de instituția sătmăreană de învățământ artistic cu sprijinul Consiliului Județean în colaborare cu Muzeul Județean și Atelierul „Aurel Popp”. Pentru acest concurs au fost trimise peste 60 de lucrări din 11 județe ale țării, realizate de concurenți ai școlilor de arte din Brăila, Iași, Suceava, Botoșani, Pitești, Sfântu Gheorghe, Târgu Jiu, Cluj Napoca, Zalău, Baia Mare și Satu Mare, precum și din Teglas – Ungaria.

În urma evaluării lucrărilor, au fost acordate 10 distincții, Marele Premiu revenind Angelei Tarba de la Școala de Arte Satu Mare. La secțiunea pictură au obținut două locuri I Robert Pristopan și Matecsa Elemer din Satu Mare, două locuri II pentru Maria Andronoiu din Brăila și Doina Indrea din Satu Mare și trei locuri III pentru Felicia Hațegan și Diana Munteanu, ambele din Cluj Napoca și Maria Barbu din Satu Mare. La secțiunea grafică, locul I i-a revenit lui Radu Covaci din Satu Mare, locul II lui Ionuț Țiplea din Baia Mare și locul III pentru Călina Nicolescu din Brăila.

Organizatorii au adresat mulțumiri juriului, căruia i-a revenit dificila sarcină în selectarea și evaluarea celor mai bune lucrări, respectiv Roxana Bărbulescu - Președinte Asociația Culturală Artar, Anca Oros Delia-membru UAPR filiala Baia Mare, Aurelian Busuioc - membru UAPR Satu Mare, Cristina Busuioc-membru UAPR Baia Mare.



De 1 Iunie, Ziua Copilului sărbătorită în parteneriat la Baia Mare

În data de 1 Iunie a avut loc la Muzeul Satului din Baia Mare spectacolul comun al școlilor de arte din Satu Mare și Baia Mare, dedicat Zilei Copilului, manifestare culturală din cadrul programului și protocolului de colaborare dintre cele două instituții. În spectacol au evoluat elevii Ștefania Hotca – prof. Călin Keresztes, Andreea Pap – prof. Camelia Tăbăcaru Goia, Melania Struț și Casian Călin – prof. Vasile Chioran și Andrei Mustea – prof. Cristian Totpati. La manifestarea culturală au fost prezenți de asemenea managerii celor două școli de arte, Mircea Deac și Lucian Iluț. Publicul prezent în număr mare i-a răsplătit cu îndelungi aplauze pe protagoniștii spectacolului și s-au bucurat după multă vreme de o astfel de manifestare artistică în aer liber.



Șir de spectacole la sfârșit de an școlar 2020-2021

- *-Producția clasei de pian a profesoarei Judit Budean Mihaly*

Sala de festivități a Școlii de Arte a găzduit, tot la mijlocul lunii iunie 2021, producția clasei de pian a doamnei profesoare Judit Budean Mihaly. De la cei mai mici elevi și până la cei avansați, cursanții împărțiți în două serii i-au încântat pe cei prezenți în sală, părinți, frați și bunici, fiind răsplătiți cu îndelungi aplauze de auditoriu, dar și cu binemeritate dulciuri oferite de doamna profesoară.



- *-Producția de orgă, clasa Kuki Zsolt*

Un spectacol deosebit de reușit și foarte apreciat a avut loc pe 23 iunie în sala de festivități a Școlii de Arte Satu Mare, producția clasei de orgă a profesorului Kuki Zsolt. Au fost prezentate piese clasice și de culte, melodii de muzică ușoară și populară din repertoriul românesc, maghiar și internațional. De asemenea publicul prezent a beneficiat de piese interpretate la pian și acordeon.



- *-Un nou spectacol reușit la clasa de pian a profesoarei Maria Varga*

Producția de clasă a elevilor pregătiți de profesoara Maria Varga la pian a fost din nou la înălțime. Cei 22 de cursanți, împărțiți în trei grupe, i-au încântat pe cei prezenți în sala festivă a Școlii de Arte. Unii dintre cursanți au interpretat mai multe piese, iar lucrările abordate au fost de un înalt nivel tehnic.



- -Audiția claselor de chitară
- prof. Sallai Laszlo și prof. Brodi Adrian

Spectacolul claselor de chitară este unul dintre cele mai așteptate spectacole ale sfârșitului de an școlar. Acest frumos eveniment se desfășoară în curtea Școlii de Arte și are o tradiție de peste 2 decenii, fiind extrem de apreciat de copii și părinți. De la piese clasice, duete, piese rock și grupuri instrumentale, repertoriul prezentat de cursanți a făcut deliciul publicului prezent în număr mare în curtea școlii, atmosfera fiind una destinsă și cu impact emoțional pozitiv în rândul tuturor.



- -Spectacol folcloric și de muzică pop-rock.

În cadrul spectacolelor de sfârșit de an școlar, am organizat, ca de fiecare dată și un spectacol al claselor de muzică populară, respectiv canto popular, vioară, instrumente de suflat, acordeon, orgă electronică, grup artistic vocal, precum și al claselor de muzica ușoară și de nou înființata trupa a școlii, Status: Sober.

Aceste manifestări culturale sunt foarte apreciate de public, mai ales că locația se schimbă în fiecare an în diferite săli de evenimente



ale orașului. De la fiecare clasă au fost prezentate momente artistice reușite și apreciate de publicul prezent în sala Centrului Cultural G.M. Zamfirescu și amfiteatrul AUSHOPPING. Spectacolul oferit de cursanți alături de îndrumătorii lor a fost destinat invitaților și aparținătorilor cursanților (părinți, frați, rudeni, etc), fiind foarte apreciat de cei prezenți.

- *Vernisaje de sfârșit de an școlar.*
Încheierea anului de învățământ artistic, este marcat ca de fiecare dată printr-un vernisaj de arte plastice și mai multe spectacole ale cursanților și profesorilor școlii. La sfârșitul anului trecut, clasa de arte vizuale condusă de profesor Cristina Busuioc, a vernisat câteva expoziții importante la Galeria de Artă a Consiliului Județean, la Galeria de Arte a Primăriei, la Atelierul memorial Aurel Popp, la Muzeul de Artă precum și la Casa Corpului Didactic. Aceste vernisaje sunt acompaniate de momente artistice susținute de cursanții claselor de muzică, bucurându-se de un real succes.



„Seri faine de vară” la Aushopping Satu Mare cu Școala de Arte

Producțiile de clasă ale Școlii de Arte Satu Mare au fost prezentate și în aer liber în vara anului 2021. Astfel, la Centrul Comercial AUSHOPPING din Satu Mare, s-a desfășurat spectacolul claselor de muzică ușoară ale Școlii de Arte, cu evoluțiile elevilor pregătiți de profesorii Camelia Tăbăcaru Goia, Georgiana Gordea și Călin Keresztes.

Spectacolul urmărit de un numeros și entuziast public a fost prezentat de Alexandra Sorian (cursantă a școlii), iar la finalul evenimentului a avut loc și prima reprezentație a formației „Status : Sober”, trupă nou-înființată a Școlii de Arte Satu Mare, în componența: Mihnea Mic – chitară, Eric Deac – clape și voce, Taisa Silaghi – solista trupei, David Pop – tobe și Elisei Bozga – bass.

Adresăm felicitări tuturor participanților și mulțumiri celor de la AUSHOPPING și, în special, lui Renato Crîșmar pentru organizarea în cele mai bune condiții a evenimentului.



Trupa Școlii de Arte la Vara Sătmăreană

La invitația Primăriei Municipiului Satu Mare și a Centrului Cultural G.M. Zamfirescu, sub egida „Vara sătmăreană”, la Turnul Pompierilor, în deschidere au evoluat cursanții Școlii de Arte de la clasele de muzica pop-rock și anume: Darius Bota, Checiches Mateo, Pap Andreea, Denisa Bota, Taisa Silaghi, Alexandra Sorian, precum și trupa Școlii de Arte STATUS:SOBER.



Școala de Arte, prezență apreciată la Ziua Imnului României

La sfârșitul lunii iulie 2021, am fost onorați să participăm la Zilei Imnului Național al României. Elevele Școlii de Arte Satu Mare, Alexandra Sorian, Andrea Pap și Taisa Silaghi, au interpretat Imnul de Stat cu mare demnitate în prezența oficialităților locale, fiind felicitate la sfârșitul ceremoniei chiar de prefectul Alfatter Tamas.

Am adresat și noi felicitări cursantelor noastre, dar și profesorilor Camelia Tăbăcaru Goia, Roxana și Călin Keresztes, precum și organizatorilor pentru încrederea acordată.



Festivalul- concurs internațional de muzică pop-rock "Muzica Inimii Mele", ediția a XIV-a

Merituoasa câștigătoare a Trofeului MIM 2021 de la Satu Mare și a Concursului internațional „Muzica Inimii Mele”, ediția a XIV-a, a fost anul trecut Tamara Nemeti, cursanta Școlii de Arte Satu Mare, eleva prof. Călin Keresztes. În urma jurizării finale, locurile I la cele trei categorii de vârstă au fost atribuite către următorii concurenți: Cat. 10-12 ani, Narcisa Negrea - Sighetu Marmăției și Cezara Zete -



Baia Mare;
 Cat. 13-15 ani, Briana Magdaș
 - Oradea și Taisa Silaghi -
 Satu Mare;
 Cat. 16-18 ani, Cristiana
 Viorel - Alba Iulia și Denisa
 Pantea - Oradea.

Având în vedere că această ediție s-a desfășurat în format online, pe pagina de facebook a Școlii de Arte Satu Mare a fost postată filmarea realizată după jurizare, precum și videoclipul cu piesa pregătită pentru concurs de Tamara Nemeti, câștigătoare a Trofeului MIM 2021.

Celelalte filmări, cu videoclipurile celor care au câștigat premiile locurilor I pe

categoriile de vârstă, precum și lista completă a finaliștilor au fost prezentate de asemenea pe pagina de facebook a instituției noastre. Am adresat mulțumiri și felicitări tuturor participanților, concurenților, profesorilor coordonatori și conducătorilor școlilor de arte cu speranța ca la ediția a XV-a să fim din nou prezenți cu toții pe scenă.

Spectacol comun în vederea înfrățirii cu Școala de Arte Liviu

Borlan din Baia Mare

Școlile de Arte din Satu Mare și Baia Mare, au o relație de colaborare de câteva decenii. În urma acestei prietenii îndelungate și a mai multor întâlniri culturale cu colegii din Baia Mare, am convenit să încheiem un acord de înfrățire pentru a consolida acest parteneriat. Astfel, în luna decembrie 2021, ne-am întâlnit la sediul instituției băimărene pentru a parafa acest acord. Au fost prezenți alături de mine cei doi vicepreședinți pe probleme de cultură ai Consiliilor Județene din Satu Mare și Maramureș, Valer Cristian Beseni, respectiv Lazăr Doru Alexandru alături de managerul Școlii de Arte Baia Mare, Lucian Iluț. După semnarea actelor, am participat la o acțiune culturală comună cu ocazia Crăciunului, la care au participat cursanți și profesori din cadrul celor 2 școli. Scopul acestui parteneriat îl constituie realizarea de acțiuni culturale comune care să promoveze activitatea celor două instituții.



Programe extraordinare pentru posturile TV de Crăciun și Revelion

Cursanții și profesorii Școlii de Arte Satu Mare de la toate profilele muzicale au participat la filmările pentru programul artistic de Paște, Crăciun și Revelion la posturile de televiziune locale TV1 Satu Mare, Nord-Vest TV și ProSat. Programul prezentat a fost unul foarte variat și deosebit de animat, un spectacol de muzică și culoare, de port și tradiții populare, de muzică clasică și poezii. Filmările pentru aceste programe au putut fi urmărite de sărbători pe micile ecrane la toate televiziunile locale, pe canalul de YouTube al Școlii de Arte precum și pe pagina de Facebook.



Proiecte majore realizate până în iunie 2022:

- *Vernisajul expoziției „Japonism la Satu Mare” la Atelierul „Aurel Popp”*
- *Spectacolul de Ziua Îndrăgostiților „Harmony, love, music” la Filarmonica Dinu Lipatti Satu Mare*
- *Festivalul „Cântă și încântă de Dragobete” ediția a VIII-a la Centrul Cultural G.M. Zamfirescu*
- *Spectacol de Ziua Femeii – sediul Școlii de Arte Satu Mare*
- *Festivalul de primăvară în Galeria de Arte a Primăriei Municipiului Satu Mare*
- *Concurs internațional de pictură „Ion Popdan” la Atelierul Memorial „Aurel Popp”*
- *Spectacol al claselor de folclor la Casa de Cultură Ardud*
- *Recital de balet la Casa de Cultură a Sindicatelor Satu Mare*
- *Spectacol de sfârșit de an școlar al cursanților claselor de muzică la Teatrul de Nord Satu Mare*
- *Vernisajul „Art Nouveau” al cursanților clasei de Arte Vizuale la Teatrul de Nord Satu Mare*

C. Organizarea, funcționarea instituției și propuneri de restructurare și/sau de reorganizare, pentru mai buna funcționare, după caz:

C.1. Măsurile de organizare internă;

Școala de Arte își desfășoară activitatea în baza Regulamentului de Organizare și Funcționare aprobat prin Hotărârea Consiliului Județean Satu Mare nr. 91 din 2020, prin care s-a asigurat:

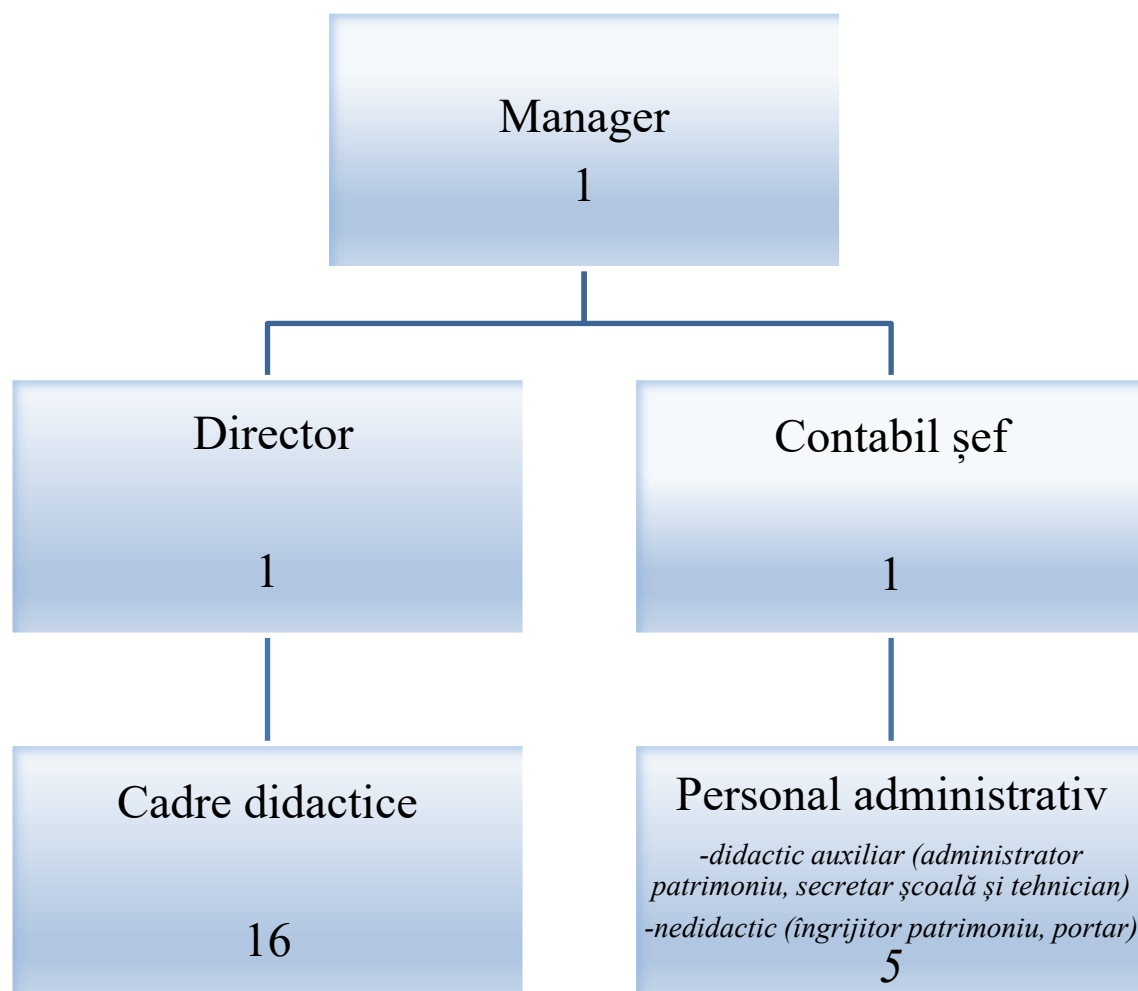
- a) Corelarea cu legislația în vigoare;
- b) Corelarea cu organigrama și cu statutul de funcții;
- c) Eficientizarea activității compartimentelor.

Regulamentul Intern al Școlii de Arte, modificat în cursul anului 2020, aprobat de către Consiliul Administrativ a fost adus la cunoștința noilor salariați în septembrie 2021, la începerea anului școlar 2021-2022, sub semnătură.

Anual înaintăm Consiliului Județean Satu Mare propuneri privind modificarea sau păstrarea taxelor școlare, aplicarea lor intrând în vigoare după emiterea Hotărârii Consiliului Județean.

Anual întocmim planul de școlarizare (pe an școlar), aplicarea lui intră în vigoare după aprobarea de către Consiliul Administrativ al școlii.

Funcționarea Școlii de Arte este asigurată de către personalul de conducere, cadrele didactice și personalul auxiliar. În perioada 2017-2022, singura modificare aprobată de Consiliul Județean Satu Mare, care a dus la schimbarea în organigramă și în statutul de funcții, a fost suplimentarea unui post de profesor instrumente de suflat, astfel s-a ajuns la începutul anului 2019 de la 23 salariați la 24 salariați. Totalul angajaților(24) a rămas neschimbat până în 2022 conform organigramei de mai jos.



- Personal/funcții de conducere - 3, din care, manager 1, director 1 și contabil șef 1
- Personal/funcții de execuție - 21, din care:
 - 16 cadre didactice,
 - 3 personal didactic auxiliar (administrator patrimoniu, secretar, tehnician),
 - 2 personal nedidactic (îngrijitor patrimoniu, portar)

În activitatea de conducere a școlii, managerul se bazează pe Consiliul Administrativ, Comisia de evaluare a activităților cadrelor didactice, Comisia de disciplină, Comisia de etică și moralitate și Consiliul Profesorat, în conformitate cu Legea 143/2007 care aprobă O.U.G. nr. 118/2006 privind organizarea activității așezămintelor culturale, Legea nr. 1/2011 cu modificările și completările ulterioare și Legea 269/2009 pentru aprobarea O.U.G. 189/2008 privind managementul instituțiilor de cultură.

Conform sistemului de control intern managerial dezvoltat, Școala de Arte Satu Mare are 2 departamente: departamentul administrație – contabilitate și departamentul educațional.

Pentru fiecare an din perioada 2017 – 2022 au fost înaintate Consiliului Județean Satu Mare, spre aprobare, bugetul de venituri și cheltuieli al instituției.

C.2. Propuneri privind modificarea reglementărilor interne;

- Stabilirea drepturilor salariale ale angajaților conform normelor legale (Legea 153/2017 privind salarizarea personalului plătit din fonduri publice)
- Stabilirea Planurilor de învățământ pentru disciplinele cu predare individuală și pentru disciplinele cu predare colectivă
- Revizuirea fișelor de înscriere/reînscriere a cursanților
- Stabilirea încadrărilor și salariilor pe funcții a contractelor cu timp parțial de muncă (plata cu ora) și a contractelor pe perioadă determinată
- Stabilirea drepturilor salariaților conform Codului Muncii, Legea Educației nr. 1/2011, Legea 153/2017 privind salarizarea salariaților din fonduri publice)
- Încetarea contractelor de muncă cu timp parțial în sistem plata cu ora, pe durată determinată.
- Revizuirea fișei posturilor, prin împărțirea justă și echitabilă a sarcinilor de serviciu.
- Îmbunătățirea comisiei de evaluare a cadrelor didactice și nedidactice și a comisiei de disciplină, etică și moralitate
- Asigurarea securității patrimoniului și utilizarea cât mai eficientă a bunurilor mobile și imobile ale Școlii de Arte

Conform O.U.G. nr. 118/2006 privind înființarea, organizarea și desfășurarea activității așezămintelor culturale, aprobată prin Legea nr. 143/2007, “conducerea așezămintelor culturale, instituții publice, este asigurată de manager. Tot conform O.U.G. nr. 118/2006 managerul este angajat în urma unui concurs de proiecte de management și în urma semnării unui contract de management, care conține programele și proiectele minimale pe care managerul se angajează să le realizeze. Aceste programe și proiecte se negociază cu ordonatorul principal de credite, Președintele Consiliul Județean Satu Mare, conform art. 11 din contractul de management.

De asemenea, în conformitate cu Ordinul nr. 946/2005, 400/2015, 200/2016 și nr. 600/2018, pentru aprobarea Codului controlului intern/managerial, cuprinzând standardele de control intern/managerial la entitățile publice și pentru dezvoltarea sistemelor de control intern/managerial, periodic au loc ședințe ale Comisiei de Monitorizare, coordonare și îndrumare metodologică a implementării și/sau dezvoltării sistemului de control intern/managerial, pentru supravegherea îndeaproape a punerii în aplicare a procedurilor de lucru, actualizarea și completarea permanentă a acestora în funcție de necesități.

În lipsa managerului, directorul este înlocuitorul de drept al acestuia. Directorul îndeplinește sarcinile și atribuțiile acestuia pe toată durata cât acesta lipsește (concediu de odihnă și participarea la cursuri de perfecționare sau schimburi de experiență în instituțiile de cultură).

În perioada analizată limitele de competențe ale managerului și directorului, au rămas aceleași în conformitate cu prevederile cuprinse în Regulamentul de organizare și funcționare al instituției.

C.3. Sinteza activității organismelor colegiale de conducere;

În prezent, Conducerea Școlii de Arte Satu Mare este asigurată de un manager, numit potrivit legii, prin Hotărâre a Consiliului Județean Satu Mare și are calitatea de ordonator terțiar de credite.

În perioada raportată nu au fost situații de delegare a responsabilităților și nici nu s-au modificat limitele de competențe. Consiliile de conducere și-au desfășurat activitatea prin ședințe periodice în care s-au analizat și trasat principalele direcții privind activitatea instituției.

În activitatea sa, managerul este asistat de:

- Consiliul Administrativ al Școlii;
- Consiliul Profesoral, format din cadre didactice.

Consiliul Administrativ este format din 5 membri (managerul instituției, director, contabil șef și două cadre didactice), care se întrunește trimestrial, în ședințe extraordinare sau ori de câte ori este nevoie.

Consiliul Administrativ este organul de conducere colectiv cu caracter deliberativ al instituției, care trasează liniile general-evolutive ale acesteia, stabilește strategia dezvoltării instituției pe termen mediu și lung și are următoarele atribuții :

- trasează evoluția strategică a școlii ținând seama de mutațiile ce pot surveni în privința scopurilor și menirii instituției în raport de schimbările societății locale și naționale;
- avizează statul de funcții pentru personalul didactic, didactic auxiliar și cel nedidactic întocmit de directorul unității și îl supune spre aprobare ordonatorului principal de credite;
- definitivează și aprobă tematica și graficul activităților consiliului administrativ, propuse de președinte;
- stabilește prin hotărâri proprii responsabilitățile membrilor săi;
- aprobă regulamentul intern al școlii;
- avizează proiectul planului de școlarizare, organigrama, taxele școlare;
- avizează proiectul de buget anual ce urmează a fi înaintat spre aprobare Consiliului Județean Satu Mare;
- aprobă repartitia bugetului anual și propune modalități legale de majorare a acestuia;
- soluționează contestațiile privind stabilirea salariilor și acordarea gradelor și treptelor profesionale personalului nedidactic și auxiliar;
- aprobă calificativele anuale ale personalului didactic și nedidactic, stabilite conform fișei postului și a criteriilor de evaluare, la propunerea președintelui;
- hotărăște organizarea concursurilor pentru ocuparea posturilor vacante și aprobă tematica de concurs;
- poate stabili în vederea creșterii veniturilor pentru autofinanțare, majorarea numărului de elevi pe norma didactică;
- urmărește buna gospodărire și folosire a mijloacelor materiale și financiare ale instituției, luând măsurile necesare pentru asigurarea integrității patrimoniului din administrare și, după caz pentru recuperarea pagubelor pricinuite;
- în exercitarea atribuțiilor sale Consiliul Administrativ adoptă hotărâri .

În perioada 2017 – 2022, **Consiliul Administrativ** al școlii s-a întrunit în ședințe de lucru ori de câte ori a fost nevoie pentru reglementarea tuturor problemelor legate de evoluția și strategia școlii având în vedere noutățile legislative și administrative survenite în această perioadă .

Consiliul Profesorial cu rol consultativ, cu participarea cadrelor didactice este format din cinci membri, cadre didactice cu normă de bază în cadrul școlii. Componența Consiliului Profesorial în perioada 2017-2022, s-a stabilit la începutul fiecărui an școlar. Managerul școlii, numește prin decizie secretarul Consiliului Profesorial, dintre membri aleși din rândurile profesorilor. Consiliul Profesorial se întâlnește trimestrial în ședințe sau ori de câte ori este nevoie, la propunerea managerului sau la solicitarea a minim 1/3 din numărul personalului didactic. Atribuții :

- dezbate, avizează și propune Consiliului Administrativ, spre aprobare, planul de școlarizare al școlii;
- alege prin vot secret reprezentanții cadrelor didactice care fac parte din Consiliul Administrativ și actualizează, dacă este cazul, componența acestuia;
- alege responsabilii colectivelor de catedră;
- analizează și aprobă raportul privind situația școlară semestrială și anuală prezentată de fiecare profesor, precum și situația școlară;
- numește comisiile de cercetare a faptelor care constituie abateri disciplinare, săvârșite de personalul salariat al școlii, stabilind sancțiunile disciplinare, pe baza raportului comisiei de cercetare, conform prevederilor legale în vigoare, ale prezentului regulament și ale regulamentului intern;
- decide asupra tipului de sancțiune disciplinară aplicată elevilor care săvârșesc abateri și acordarea unor recompense cursanților și personalului salariat al școlii, conform reglementărilor în vigoare;
- dezbate și avizează proiectul planului de școlarizare în raport de cerințe ;
- dezbate și avizează regulamentul intern al unității de învățământ, în ședință la care participă cel puțin 2/3 din personalul salariat al unității de învățământ;
- dezbate probleme legate de conținutul sau organizarea activității instructiv-educative din școală inclusiv a programelor și proiectelor culturale complementare procesului de învățământ.

Școala de Arte Satu Mare dispune de personal didactic bază, personal didactic plata cu ora, didactic auxiliar și personal administrativ, de deservire. Pe lângă sarcinile și misiunile reglementate prin contractele de muncă și fișa postului, s-au repartizat sarcini și responsabilități concrete care țin de

protecția, sănătatea și securitatea muncii, responsabil P.S.I. și situații de urgență, responsabil cu organizarea muncii metodico didactice – colectivul de catedră, responsabil cu paza și protecția instituției. În acest sens s-a instituit serviciul pe școală simultan pe compartimentul didactic și auxiliar, introducându-se Registrul proceselor verbale cu consemnări zilnice.

C.4. Dinamica și evoluția resurselor umane ale instituției (fluctuație, cursuri, evaluare, promovare, motivare/sanționare);

În perioada 2017-2022 numărul de posturi s-a modificat după cum urmează:

Funcția	2018	2019	2020	2021	2022
<i>Manager</i>	<i>1 post</i>	<i>1 post</i>	<i>1 post</i>	<i>1 post</i>	<i>1 post</i>
<i>Director</i>	<i>1 post</i>	<i>1 post</i>	<i>1 post</i>	<i>1 post</i>	<i>1 post</i>
<i>Contabil șef</i>	<i>1 post</i>	<i>1 post</i>	<i>1 post</i>	<i>1 post</i>	<i>1 post</i>
<i>Personal didactic</i>	<i>15 posturi</i>	<i>16 posturi</i>	<i>16 posturi</i>	<i>16 posturi</i>	<i>16 posturi</i>
<i>Personal administrativ didactic auxiliar</i>	<i>3 posturi</i>	<i>3 posturi</i>	<i>3 posturi</i>	<i>3 posturi</i>	<i>3 posturi</i>
<i>Secretar școală</i>	<i>1 post</i>	<i>1 post</i>	<i>1 post</i>	<i>1 post</i>	<i>1 post</i>
<i>Administrator patrimoniu</i>	<i>1 post</i>	<i>1 post</i>	<i>1 post</i>	<i>1 post</i>	<i>1 post</i>
<i>Tehnician</i>	<i>1 post</i>	<i>1 post</i>	<i>1 post</i>	<i>1 post</i>	<i>1 post</i>
<i>Personal administrativ nedidactic</i>	<i>2 posturi</i>	<i>2 posturi</i>	<i>2 posturi</i>	<i>2 posturi</i>	<i>2 posturi</i>
<i>Îngrijitor patrimoniu</i>	<i>1 post</i>	<i>1 post</i>	<i>1 post</i>	<i>1 post</i>	<i>1 post</i>
<i>Portar</i>	<i>1 post</i>	<i>1 post</i>	<i>1 post</i>	<i>1 post</i>	<i>1 post</i>
Total posturi	23	24	24	24	24

Perfecționarea în perioada contractului de management:

În anul 2018:

În privința participării personalului de specialitate la cursuri, pe perioada anului 2018, contabilă și secretara școlii au participat la cursuri de perfecționare privind managementul resurselor umane în instituții publice, organizat de Expert Diplomatic Business. Administratorul patrimoniu, a participat la curs de perfecționare în domeniul achizițiilor publice, curs organizat de Camera de Comerț și Industrie Maramureș în colaborare cu Camera de Comerț și Industrie Piatra Neamț. Perfecționarea cadrelor didactice s-a realizat doar informal, prin schimburi de experiență cu partenerii instituției și în cadrul unor acțiuni proprii și participări la acțiunile altor instituții, organizații.

În anul 2019:

În privința participării personalului de specialitate la cursuri pe perioada anului 2019, secretara școlii a participat la cursul de perfecționare ”Strategia de implementare a legislației în domeniile: resurse umane și GDPR”. Administratorul patrimoniu, a participat la un curs de perfecționare ”Strategia de implementare a legislației în domeniile: achiziții publice și GDPR”, iar profesorul responsabil cu etica și integritatea a participat la cursul de perfecționare ”Strategia de implementare a legislației în domeniile: Cod etic și GDPR”. Toate cursurile menționate anterior au fost organizate de Asociația Culturală Astra Dobrogeană. Perfecționarea cadrelor didactice s-a realizat doar informal, prin schimburi de experiență cu partenerii instituției și în cadrul unor acțiuni proprii și participări la acțiunile altor instituții, organizații.

În anul 2020:

În privința participării personalului de specialitate la cursuri pe perioada anului 2020, cursuri pentru pregătire profesorilor pentru predarea online și decizia de a redeschide școala la data de 1 iunie 2020, a fost tot ceea ce s-a reușit în anul 2020 în condițiile impuse de pandemia covid.

În anul 2021:

La Școala de Arte Satu Mare a fost organizată, în septembrie 2021, activitatea de team-building „Leadershipgame”, întâlnire în cadrul căreia au fost discutate și dezbătute probleme de conectare, comunicare și relaționare între membrii echipei, acțiune realizată sub îndrumarea echipei Balance Consulting & Training. De asemenea, în cadrul lucrărilor cu participare activă a tuturor angajaților Școlii de Arte au ieșit la iveală punctele vulnerabile și s-au propus diferite metode de participare la binele comun, solidaritate, precum și de a organiza astfel de activități și cu alte ocazii.



În toată perioada 2017-2022, perfecționarea cadrelor didactice s-a realizat și informal, prin schimburi de experiență cu partenerii instituției și în cadrul unor acțiuni proprii și participări la acțiunile altor instituții, organizații.

Promovarea personalului s-a efectuat conform prevederilor legale, pe grade/ trepte superioare.

În cadrul instituției nu a existat nici o abatere disciplinară pe toata perioada 2017-2022. Nu s-au dispus măsuri de sancționare.

Evaluarea personalului în perioada contractului de management:

Evaluarea personalului din instituție are la baza prevederile Legii nr.1 / 2011 -Legea Educației Naționale, Ordinul 6143 din 2011, privind metodologia de evaluare a personalului didactic și didactic auxiliar, Legea cadru nr. 153/ 2017 privind salarizarea personalului plătit din fonduri publice și Legea 53/ 2003 – Codul Muncii republicat. Evaluarea performanțelor profesionale individuale se face anual, având ca scop aprecierea obiectivă a activității personalului în vederea determinării gradului în care aceștia își îndeplinesc sarcinile sau responsabilitățile ce le revin, conform fișei postului. În fiecare an evaluarea are loc în luna ianuarie pentru anul precedent, aceasta se propune de către comisia de evaluare și se înaintează Consiliului Administrativ, care prin organizarea interviului stabilește prin fișa finală de evaluare punctajul și calificativul anual.

Evaluarea personalului s-a realizat prin Fișe de evaluare – autoevaluare, prin analiza rapoartelor semestriale, prin chestionarea cursanților și părinților acestora.

C.5. Măsuri luate pentru gestionarea patrimoniului instituției, îmbunătățiri/refuncționalizări ale spațiilor;

Școala de Arte funcționează într-o clădire retrocedată, pe strada Ioan Slavici nr.6, plătind chirie lunară Surorilor de Caritate Sfântul Vicențiu. Fiecare metru pătrat pe care-l ocupă instituția este utilizat 100%, având chiar un deficit de spațiu (lipsa unei săli de spectacole, săli de cursuri, săli de repetiție pentru formațiile vocal-instrumentale). Datorită acestui lucru, desfășurarea cursurilor în condiții optime necesită o planificare foarte riguroasă, lucru de care mă ocup împreună cu directorul școlii, dl Pop Sabin Constantin Florin. Am planificat distribuția în sălile de curs, ținând cont de specificul fiecărei clase (nivel sonor, spațiu necesar etc.)

Prin eforturile reunite ale forurilor de conducere de la nivelul Consiliului Județean Satu Mare și ale administrației școlii s-au realizat o serie de lucrări de igienizare și amenajări care asigură desfășurarea activității la standarde ridicate de calitate într-un sediu frumos, generos, dotat cu instrumente și aparatură performantă, care satisfac cele mai ridicate exigențe, răspunzând misiunii sale educaționale și cultural artistice.

- Spațiile sunt dotate corespunzător cu mijloace tehnico –didactice, aparatură și instrumente specifice profilului specialității;

- Toate spațiile existente în școală destinate atât activității didactice cât și celei administrative, corespund normelor de protecție și sănătate la locul de muncă .

Sediul școlii este compus din:

- teren în suprafață de: 960 m².

- suprafață construită: 624,41 m² din care:

- a) clădirea principală, parter cu 10 săli de curs, 1 sală pentru orele de balet și producțiile de clasă, birou administrativ-contabilitate, birou direcțiune, magazie materiale, arhiva școlii.
- b) clădirea din curte, parter curte interioară cu 3 săli de curs (atelierul de pictură și două săli de chitară)

În perioada de raportare 2017-2022, pe perioada vacanțelor elevilor, s-au efectuat activități de întreținere și igienizare a spațiilor, obținându-se spațiu suplimentar pentru susținerea orelor de curs.

În perioada raportată s-au efectuat reparații și igienizări după cum urmează:

- Lucrări de igienizat, eliminare a igrasiei și reparații în sălile din clădirea principală (an 2018)
- Lucrări de modificare a instalației de încălzire, lucrări de igienizare, eliminare a igrasiei a sălilor din ambele clădiri (principală și curte), precum și lucrări de igienizare a pereților exteriori ai ambelor clădiri (an 2019)
- Lucrări de igienizat și reparații în sălile din clădirea principală, lucrări de cablaj al rețelei de internet a școlii și s-a schimbat geamul la direcțiune și secretariat, geamuri obținute printr-un contract de sponsorizare (an 2020)
- Lucrare de separare a circuitului de încălzire între clădirea principală și clădirea din curte, lucrări de igienizare a unor săli din clădirea principală, lucrări de execuție și montare tâmplărie PVC și geamuri termopan în 4 săli de curs din clădirea principală, precum și lucrări de reparare și finisare șpaleți și montare glafuri interior și exterior (an 2021).

C.6. Măsurile luate în urma controalelor, verificării/auditării din partea autorității sau a altor organisme de control în perioada raportată;

În cursul anului 2018, în perioada 2 mai 2018-29 iunie 2018, în conformitate cu prevederile Legii nr. 672/2002 privind auditul public intern, a Ordinului Ministerului Finanțelor Publice nr. 1086/2013, s-a efectuat o misiune de audit. Scopul misiunii a fost verificarea gestiunii resurselor umane. S-a elaborat un plan de acțiune și calendarul de implementare a recomandărilor. Toate acțiunile și măsurile recomandate au fost realizate și prezentate compartimentului audit din cadrul Consiliului Județean Satu Mare la termenele stabilite în calendar.

În cursul anului 2018 nu am avut control din partea Curții de Conturi.

În cursul anului 2019, în perioada 29 martie-31 mai, s-a efectuat o misiune de audit cu tema ”Evaluarea sistemului de prevenire a corupției”.

În urma misiunii de audit public intern, s-a constatat că nu au existat încălcări ale codului de etică, nu au existat abateri disciplinare, nu a fost cazul de sesizări privind încălcarea normelor de conduită morală și profesională, nici de solicitări de consiliere etică. Măsurile dispuse, întocmirea unei anexe la fișa de post a consilierului de etică și organizarea de pregătire de specialitate pentru consilierul de etică. Toate acțiunile și măsurile recomandate au fost realizate și prezentate compartimentului audit din cadrul Consiliului Județean la termenele stabilite în calendar.

În cursul anului 2020, în urma controlului Curții de Conturi se sintetizează constatările și concluziile:

- modul de administrare al patrimoniului public, precum și execuția bugetelor de venituri și cheltuieli, sunt în concordanță cu scopul și obiectul de activitate prevăzut în actele normative, respectă principiile legalității, regularității, economicității, eficienței și eficacității;

- situațiile financiare verificate sunt întocmite în conformitate cu cadrul legislativ din România, respectă principiile legalității, regularității și oferă o imagine fidelă a poziției financiare.

În urma misiunii de control efectuate s-au constatat următoarele abateri de la legalitate și regularitate- nerespectarea prevederilor legale privind organizarea controlului financiar preventiv propriu. Nu s-a actualizat controlul financiar preventiv în baza Ordinului MFP nr. 923/2014, fiind exercitat de persoana care este implicată prin sarcinile de serviciu în efectuarea/aprobarea activității financiar contabile. În acest sens în timpul misiunii de control, am schimbat persoana responsabilă cu exercitarea vizei CFP în instituție, doamnei Lazar Camelia Greta, i-am retras viza CFP și am acordat-o domnului director Pop Sabin Constantin Florin.

În cursul anului 2021, în urma misiunii de audit public intern, privind execuția bugetului de venituri și cheltuieli, se sintetizează constatările și concluziile:

- din analiza efectuată de echipa de audit s-a constatat faptul că în perioada 01.01.2020-31.12.2020 entitatea conduce o evidență formalizată a creditelor bugetare aprobate cu ajutorul conturilor extrabalanțiere stipulate de OMFP 1792/2002 actualizată. La sfârșit de trimestru se întocmește ”Situția privind execuția cheltuielilor bugetare angajate” în conformitate cu ANEXA 1- aliniatul 5 din Ordinul 1792 din 24 decembrie 2002 (actualizat)

- evaluarea execuției bugetului de venituri și cheltuieli din cadrul Școlii de Arte, în baza testelor și analizelor efectuate, a permis auditorilor interni să emită o asigurare rezonabilă a managementului general privind calitatea sistemului de control intern al activității auditate, nefiind identificate obstacole în funcționarea acestuia.

În urma analizei ”Chestionarului de luare la cunoștință”, s-a constatat că directorul este încadrat pe grila de învățământ, cu pregătire în domeniul economic. S-a dispus punerea în legalitate, astfel încât să existe corelație între pregătirea profesională, cerințele postului și grila de salarizare, lucru care s-a realizat prin mutarea de pe Anexa I ”Învățământ” din Legea 153/2017 pe Anexa VIII ”Administrație” litera B. Alte unități de subordonare centrală și locală, precum și din compartimentele de contabilitate, financiar, aprovizionare, investiții, punctul I, poziția 4, director adjunct grad II.

Dezvoltarea sistemului de control intern-managerial.

În cadrul instituției, pe toată perioada, au fost luate măsurile necesare în vederea implementării sistemului de control managerial în conformitate cu 946/2005, 400/2015, 200/2016 și 600/2018 ținând cont de particularitățile cadrului legal de organizare și funcționare.

A fost revizuită în anul 2018 componența “comisiei de monitorizare, coordonare și îndrumare metodologică a dezvoltării sistemului de control intern managerial și de respectare a normelor de etică și conduită. Comisia menționată are rolul de coordonare și îndrumare metodologică a dezvoltării sistemului de control intern managerial. Astfel, periodic se analizează stadiul de implementare a sistemului de control intern managerial și a capacității interne de a finaliza acest proces, ținând cont de complexitatea procesului, se constată progresele înregistrate și se iau măsurile necesare pentru dezvoltarea sistemului de control intern managerial.

Comisia de monitorizare pentru elaborarea, dezvoltarea și implementarea sistemului de control intern managerial.

Comisia are următoarea structură: președinte, vicepreședinte, secretar și cinci membri ordinari. Comisia are atribuții, grupate pe domenii de responsabilitate în ceea ce privește dezvoltarea și implementarea SCI/M. Comisia se întrunește, în ședințe periodice, semestrial și de câte ori este nevoie.

În perioada 2017-2022, componența Comisiei de monitorizare pentru elaborarea, dezvoltarea și implementarea sistemului de control intern managerial a suferit o singură modificare, în anul 2018 doar în ceea ce privește componența.

Comisia de gestionare a riscului.

Comisia are următoarea structură: președinte, vicepreședinte, secretar și patru membri. Comisia are atribuții legate de gestionarea riscului pe fiecare compartiment și la nivel de instituție.

În perioada 2017-2022, componența Comisiei de gestionare a riscului a suferit o singură modificare, în anul 2020, doar în ceea ce privește componența.

În perioada 2017-2022, s-a efectuat trimestrial, inventarierea elementelor de natura activelor, datoriilor și capitalurilor proprii, conform OMFP nr. 2861/2009. În urma inventarierii nu s-au constatat plusuri sau minusuri.

Comisiile de inventariere și de casare au realizat inventarierea întregului patrimoniu al instituției și casarea mijloacelor fixe și a obiectelor de inventar uzate conform legislației în vigoare

D. Evoluția situației economico-financiare a instituției:

D.1. Analiza datelor financiare din proiectul de management corelat cu bilanțul contabil al perioadei raportate:

Situațiile financiare constituie sursa de informație cea mai sistematică și mai completă pentru activitatea de analiză, conducere și control. În același timp dat fiind faptul că ele reflectă modul de cheltuire și utilizare a resurselor financiare, reprezintă o sursă importantă de date și pentru imaginea generală a eficienței managementului. Școala de Arte este o instituție publică cu personalitate juridică, ce posedă un ansamblu de bunuri corporale și necorporale necesare desfășurării activității social - economice, bunuri din a căror utilizare și gestionare rezultă drepturi și obligații cu valoare economică.

Contabilitatea școlii este condusă potrivit Legii contabilității nr.82/1991, republicată, cu respectarea principiului prudenței și continuității și a regulilor și metodelor contabile prevăzute de reglementările în vigoare și este bazată pe contabilitatea angajamentelor, cu respectarea OMFP nr.4160/2015 privind modificarea și completarea unor reglementări contabile, și Ordinului nr.1177/2018 pentru aprobarea Normelor metodologice privind întocmirea și depunerea situațiilor financiare ale instituțiilor publice

Școala de Arte întocmește trimestrial și anual situații financiare în care se reflectă situația patrimoniului și rezultatele activității, a execuției bugetului de venituri și cheltuieli. Situațiile financiare sintetizează indicatori de bază ai activității contabile, statistice și tehnic operative și au un caracter unitar din punct de vedere al structurii și conținutului.

Elementele prezentate în situația financiară anuală sunt recunoscute și evaluate în conformitate cu principiile generale prevăzute:

- Principiul continuității activității - entitatea își desfășoară activitatea pe baza principiului continuității activității.
- Principiul permanenței metodelor - politicile contabile și metodele de evaluare sunt aplicate în mod consecvent de la un exercițiu financiar la altul.
- Principiul prudenței.-la întocmirea situației financiare anuale, recunoașterea și evaluarea au fost realizate pe o bază prudentă și, anume: în contul de profit și pierdere a fost inclus numai

excedentul/deficitul realizat la data bilanțului; sunt recunoscute datoriile apărute în cursul exercițiului financiar curent sau al unui exercițiu precedent, sunt recunoscute deprecierile, indiferent dacă rezultatul exercițiului financiar este pierdere sau profit., activele și veniturile nu sunt supraevaluate, iar datoriile și cheltuielile, subevaluate.

- Principiul contabilității de angajamente. Efectele tranzacțiilor și ale altor evenimente sunt recunoscute atunci când tranzacțiile și evenimentele se produc și sunt înregistrate în contabilitate și raportate în situațiile financiare ale perioadelor aferente.
- Principiul intangibilității - Bilanțul de deschidere pentru fiecare exercițiu financiar trebuie să corespundă cu bilanțul de închidere al exercițiului financiar precedent.
- Principiul evaluării - Componentele elementelor de active și de datorii trebuie evaluate separat.
- Principiul necompensării - Orice compensare între elementele de active și datorii sau între elementele de venituri și cheltuieli este interzisă. Toate creanțele și datoriile au fost înregistrate distinct în contabilitate, pe bază de documente justificative oferindu-se astfel o imagine fidelă a operațiunilor economico-financiare, în conformitate cu realitatea economică, punând în evidență drepturile și obligațiile, precum și riscurile asociate acestor operațiuni.

Situațiile financiare anuale se compun din: bilanț, contul de rezultat patrimonial, situația fluxurilor de trezorerie, situația modificărilor în structura activelor nete/capitalurilor proprii, conturile de execuție bugetară și anexe la situațiile financiare care includ politici contabile și note explicative, proces verbal de inventariere.

Evoluția bugetului de venituri și cheltuieli al Școlii de Arte pentru perioada raportată:

EXECUȚIA BUGETARĂ - 2018					
	Buget aprobat	Încasări realizate- 2018			
1	2	3			
Total buget	1.776.890,00	1.651.995,02			
din care					
Alocație bugetară	1.468.000,00	1.343.508,03			
Sectiunea D	21.000,00	20.696,99			
Venituri proprii	287.890,00	287.790,00			
Donații și sponsorizări	0,00	0,00			
	Buget aprobat	Plăți efectuate - 2018	din care		
1	2	3	alocație bugetară	venituri proprii	sponsorizări
			4	5	6
Total buget	1.776.890,00	1.651.995,02	1.364.205,02	287.790,00	0,00
din care					
Cheltuieli de personal	1.501.350,00	1.431.601,00	1.343.508,03	88.092,97	
Bunuri și servicii	254.540,00	199.697,03	0,00	199.697,03	0,00
Active nefinanciare	21.000,00	20.696,99	20.696,99		
Sold trezorerie(Încasări-Plăți)		0,00	0,00	0,00	0,00

EXECUȚIA BUGETARĂ - 2019					
	Buget aprobat	Încasări realizate -2019			
1	2	3			
Total buget	1.868.000,00	1.804.925,64			
din care					
Alocație bugetară	1.553.000,00	1.507.110,70			
Sectiunea D	15.000,00	13.586,94			
Venituri proprii	300.000,00	284.228,00			
Donații și sponsorizări	0,00	0,00			
	Buget aprobat	Plăți efectuate 2019	din care		
1	2	3	alocație bugetară	venituri proprii	sponsorizări
			4	5	6
Total buget	1.868.000,00	1.804.925,64	1.520.697,64	284.228,00	0,00
din care					
Cheltuieli de personal	1.557.000,00	1.553.711,00	1.507.110,70	46.600,30	
Bunuri și servicii	296.000,00	237.627,70		237.627,70	0,00
Active nefinanciare	15.000,00	13.586,94	13.586,94		
Sold trezorerie(Încasări-Plăți)		0,00	0,00	0,00	0,00

EXECUȚIA BUGETARĂ - 2020					
	Buget aprobat	Încasări realizate- 2020			
1	2	3			
Total buget	1.743.000,00	1.640.150,07			
din care					
Alocație bugetară	1.427.000,00	1.365.142,07			
Sectiunea D	0,00	15.710,00			
Venituri proprii	300.000,00	259.298,00			
Donații și sponsorizări	16.000,00	0,00			
	Buget aprobat	Plăți efectuate - 2020	din care		
			alocație bugetară	venituri proprii	sponsorizări
1	2	3	4	5	6
Total buget	1.743.000,00	1.640.150,07	1.380.852,07	259.298,00	0,00
din care					
Cheltuieli de personal	1.474.000,00	1.450.608,00	1.365.142,07	85.465,93	
Bunuri și servicii	253.000,00	173.832,07	0,00	173.832,07	0,00
Active nefinanciare	16.000,00	15.710,00	15.710,00		
Sold trezorerie(Încasări-Plăți)		0,00	0,00	0,00	0,00

EXECUȚIA BUGETARĂ - 2021					
	Buget aprobat	Încasări realizate- 2021			
1	2	3			
Total buget	1.686.200,00	1.572.513,64			
din care					
Alocație bugetară	1.400.000,00	1.305.647,72			
Sectiunea D	24.000,00	22.811,92			
Venituri proprii	260.000,00	241.854,00			
Donații și sponsorizări	2.200,00	2.200,00			
	Buget aprobat	Plăți efectuate - 2021	din care		
			alocație bugetară	venituri proprii	sponsorizări
1	2	3	4	5	6
Total buget	1.686.200,00	1.572.513,64	1.328.459,64	241.854,00	2.200,00
din care					
Cheltuieli de personal	1.400.000,00	1.377.167,00	1.305.647,72	71.519,28	
Bunuri și servicii	262.200,00	172.534,72	0,00	170.334,72	2.200,00
Active nefinanciare	24.000,00	22.811,92	22.811,92		
Sold trezorerie(Încasări-Plăți)		0,00	0,00	0,00	0,00

EXECUȚIA BUGETARĂ ianuarie-iunie 2022					
	Buget aprobat	Încasări realizate la data de 30.06.2022			
1	2	3			
Total buget	1.813.000,00	916.310,00			
din care					
Alocație bugetară	1.557.000,00	809.100,00			
Sectiunea D	8.000,00	0,00			
Venituri proprii	248.000,00	107.210,00			
Donații și sponsorizări	0,00	0,00			
	Buget aprobat	Plăți efectuate la data de 30 iunie 2022	din care		
1	2	3	alocație bugetară	venituri proprii	sponsorizări
Total buget	1.813.000,00	898.192,23	807.610,00	90.582,23	0,00
din care					
Cheltuieli de personal	1.557.000,00	807.610,00	807.610,00	0,00	
Bunuri și servicii	248.000,00	90.582,23	0,00	90.582,23	0,00
Active nefinanciare	8.000,00	0,00	0,00		
Sold trezorerie(Încasări-Plăți)		18.117,77	1.490,00	16.627,77	0,00

Nr. Crt.	Indicatori ianuarie- iunie 2022	Prevăzut ianuarie- iunie 2022	Realizat ianuarie- iunie 2022	Grad de realizare %
1	Venituri totale, din care:	980.890	916.310	93,42
	Venituri proprii	130.920	107.210	81,89
	Subvenție secțiunea funcționare	841.970	809.100	96,10
	Subvenție secțiunea dezvoltare	8.000	0	0,00
2	Cheltuieli totale, din care:	972.890,00	898.192,23	92,32
	Cheltuieli de personal	841.970,00	807.610,00	95,92
	Bunuri și servicii	130.920,00	90.582,23	69,19
	Cheltuieli de capital	0,00	0,00	0
3	Gradul de acoperire din venituri proprii a cheltuielilor instituției (%)	13,46	11,94	X
4	Pondere cheltuielilor de personal din totalul cheltuielilor (%)	86,54	89,92	X
5	Cheltuieli pe cursant, din care:	2.507,45	2.361,62	X

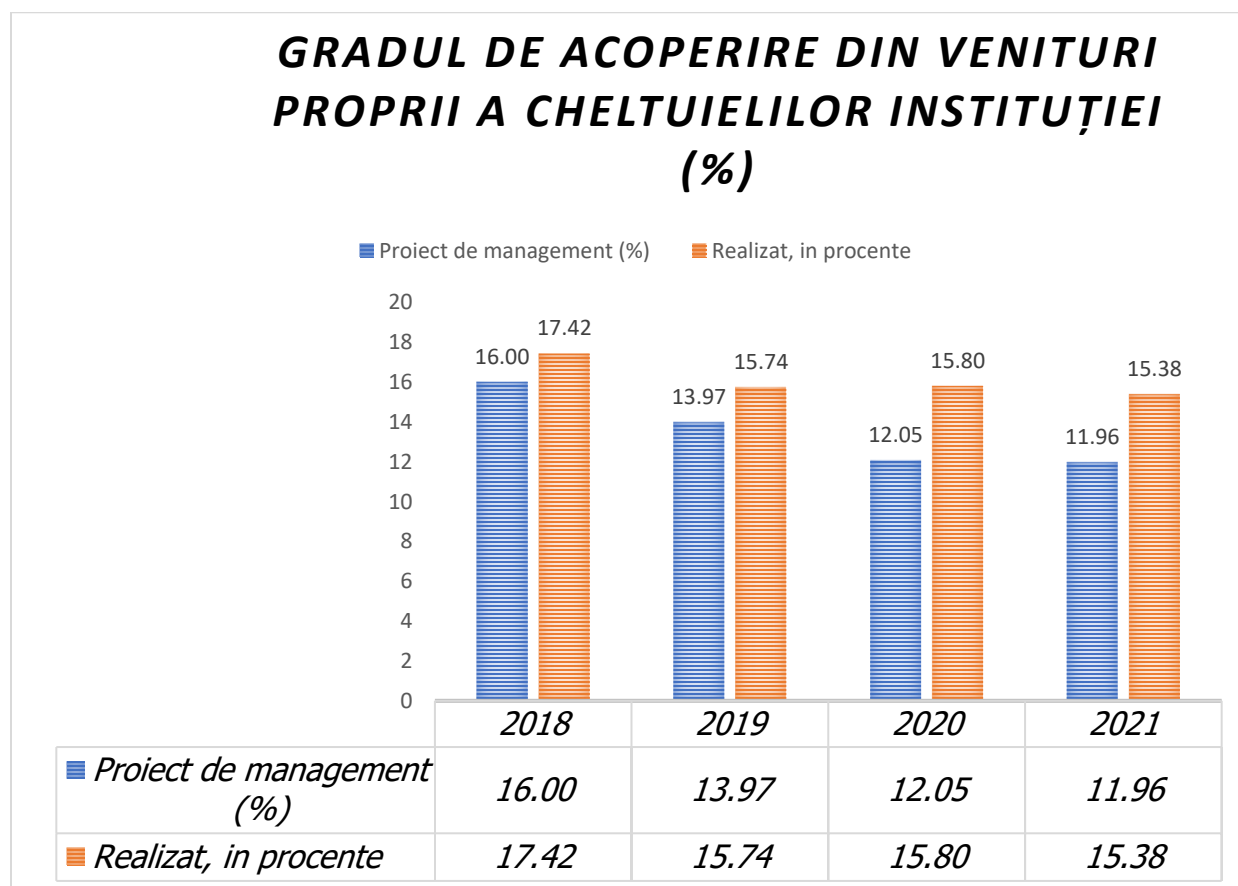
Analiza datelor financiare din proiectul de management corelat cu bilanțul contabil al perioadei raportate:

lei

Venituri totale, din care:	2018		2019		2020		2021	
	Proiectul de management	Realizat	Proiectul de management	Realizat	Proiectul de management	Realizat	Proiectul de management	Realizat
Total venituri	1.864.690	1.651.995	2.253.293	1.804.926	2.737.985	1.640.150	2.758.831	1.572.514
Venituri proprii	300.000	287.790	315.000	284.228	330.000	259.298	330.000	241.854
Donații si sponsorizări	0	0	0	0	0	0	0	2.200
Subvenții- secțiunea funcționare	1.534.690	1.343.508	1.903.293	1.507.111	2.372.985	1.365.142	2.393.831	1.305.648
Subvenții- secțiunea dezvoltare	30.000	20.697	35.000	13.587	35.000	15.710	35.000	22.812
Cheltuieli totale, din care:	2018		2019		2020		2021	
	Proiectul de management	Realizat	Proiectul de management	Realizat	Proiectul de management	Realizat	Proiectul de management	Realizat
Total cheltuieli	1.864.690	1.651.995	2.253.293	1.804.926	2.737.985	1.640.150	2.758.831	1.572.514
Cheltuieli de personal	1.533.200	1.431.601	1.916.500	1.553.711	2.395.625	1.450.608	2.395.625	1.377.167
Cheltuieli cu bunuri și servicii	301.490	199.697	301.793	237.628	307.360	173.832	328.206	172.535
Cheltuieli de capital	30.000	20.697	35.000	13.587	35.000	15.710	35.000	22.812

Concluzii/ Comentarii/ Observații

Observăm o mică scădere a veniturilor proprii anuale. Această scădere constantă a numărului de cursanți, are ca și una dintre cauze restricțiile impuse de pandemia COVID-19. Totuși, cea mai mare scădere a veniturilor proprii pe care a suferit-o instituția, s-a datorat demisiei din motive familiare, de sănătate întâmpinate de d-na profesor de balet, Gabriela Tănase. Plecarea doamnei Tănase a dus la pierderea unui numar foarte mare de cursanți, cursanți pe care nu vom reuși să-i recuperăm în cadrul secției de balet, vreodată. D-na profesor mai sus menționată, un dascăl cu suflet mare, a acceptat întotdeauna înscrierea suplimentară a tuturor copiilor, chiar dacă acest lucru presupunea efectuarea de ore de predare în plus, însă fără depășirea orelor prevăzute în contractul dânsiei. Era alegerea personală a doamnei profesoare, alegere care era în interesul instituției. Angajarea prin concurs a unui nou dascăl în cadrul secției balet, a dus la o monitorizare la sânge a numărului de cursanți acceptați în cadrul secției, lucru pe care eu, în calitate de manager trebuie să-l respect. Cu toate acestea, gradul de acoperire din venituri proprii a cheltuielilor instituției, este mai mare în realizat decât în proiectul de management



D.2. Evoluția valorii indicatorilor de performanță în perioada raportată, conform criteriilor de performanță ale instituției din următorul tabel:

lei

Nr.crt	Indicatori de performanță	An 2018	An 2019	An 2020	An 2021
1	Cheltuieli pe cursant (subvenție + venituri - cheltuieli de capital)/nr. de cursant	2.837	3.072	3.412	4.078
2	Gradul de acoperire al salariilor din subvenții (%)	93,85	97,00	94,11	94,81
3	Ponderele cheltuielilor de personal din totalul cheltuielilor (%)	86,66	86,08	88,44	87,57
4	Gradul de creștere al surselor atrase/venituri proprii în totalul veniturilor (%)	17,42	15,75	15,81	15,38
5	Numărul de activități educaționale	11	11	7	10
6	Număr de proiecte /acțiuni culturale	77	78	70	75
7	Număr de beneficiari plătitori	575	583	582 început an/370 sfârșit an, o medie de 476/an	380
8	Număr de beneficiari neplătitori	4.600	5.000	3.200	3.800
9	Număr de apariții media (fără comunicate de presă)	145	132	124	128
10	Venituri proprii din activitatea de bază	287.790	284.228	259.298	241.854

Concluzii/ Comentarii/ Observații

În anul 2019 față de 2018, observăm o mică creștere a cheltuielilor pe beneficiar (de 8,09%), lucru datorat creșterilor salariale din cursul anului 2019 (creșterea de $\frac{1}{4}$ din diferența dintre salariul de bază prevăzut de Legea 153/2017 privind salarizarea personalului plătit din fonduri publice pentru anul 2022 și cel din decembrie 2018, care de fapt este o creștere totală a fondului de salarii de aproximativ 8,53%)

În anul 2020 față de 2019, observăm o mică creștere a cheltuielilor pe beneficiar (de 11,06%), lucru datorat diminuării numărului de cursanți în cursul anului 2020, datorită pandemiei Covid-19, taxele de școlarizare rămânând identice.

În anul 2021 fata de 2020, observăm o mică creștere a cheltuielilor pe beneficiar (de 19,51 %), lucru datorat diminuării numărului de cursanți în cursul anului 2021, datorită pandemiei Covid-19, taxele școlare rămânând identice până în septembrie 2021. Cu toate acestea, gradul de acoperire din venituri proprii a cheltuielilor instituției a ramas identic (15%). De asemenea, ponderea veniturilor proprii din total venituri s-a păstrat în 2021 la nivelul anului 2020 (15%).

E. Sinteza programelor și a planului de acțiune pentru îndeplinirea obligațiilor asumate prin proiectul de management:

E.1. Viziune:

Școala de Arte susține asigurarea unui sistem de învățământ artistic de calitate, performant, echitabil și eficient, bazat pe valori culturale. Prin activitatea de îndrumare și control promovăm dezvoltarea sistemului cultural prin implicarea mai largă a comunității în viața școlii. Prin cooperare și colaborare cu toți actorii educaționali, prin încurajarea inițiativelor individuale și de grup, susținem un învățământ cultural care vizează egalitatea șanselor prin educație artistică.

Imaginea ideală a absolventului Școlii de Arte este aceea a unui tânăr care cunoaște și respectă principalele valori culturale europene și universale. El trebuie să fie pregătit pentru educația permanentă, pentru autoformare și schimbare. Pentru toate acestea, școala trebuie să cultive elevului, pe parcursul anilor de studiu, calitățile esențiale ale dezvoltării sale: inteligența, creativitatea și capacitatea de adaptare.

Numele Școlii de Arte Satu Mare să fie unul de referință privind educația cultural-artistică a comunității sătmărene.

E.2. Misiune:

Școala de Arte sătmăreană este o instituție de cultură valoroasă, care a contribuit și contribuie în continuare, la creșterea și afirmarea vieții cultural-artistice din acest colț de țară. Profesorii școlii noastre au păstrat vie tradiția acestei școli, aceea de formare și educare în spiritul artei, a dezvoltării aptitudinilor și talentelor, indiferent de vârstă, categorie socială sau profesională.

Misiunea Școlii de Arte este creșterea nivelului cultural-artistic al populației din județul Satu Mare. În politica sa educațională, Școala de Arte are în centru elevul, care este susținut și încurajat în a-și forma deprinderi și a asimilia cât mai multe cunoștințe - pe de o parte - și de a face performanță, pe de altă parte. Valorile respectate și promovate de școală converg către un învățământ de calitate vocațional susținut de un corp profesoral bine pregătit și cu experiență. Prin toate acestea, școala speră să satisfacă așteptările diverselor grupuri de interese, interne și externe: elev, părinte, comunitate. Ofertele cultural-artistice ale școlii noastre diferă de cele ale celorlalte instituții de cultură din comunitățile locale. Fie că sunt adresate populației urbane sau rurale din județ, Școala de Arte este un

partener activ și vizibil, în care printr-o ofertă variată, promovează imaginea instituției și atrage mulți parteneri care sprijină direct sau indirect un număr cât mai mare de proiecte și programe culturale. Școala de Arte este văzută în prezent ca o „trambulină” spre cariere artistice, mulți dintre marii interpreți și creatori de artă începându-și cariera urmând cursurile școlii de arte, instituție de cultură de inițiere, perfecționarea și excelență, încununându-se în învățământul superior artistic. Vechimea școlii de arte de peste 117 ani îi aduce o notorietate în plus, deoarece puțini sunt oamenii care să nu fi auzit de instituția noastră.

E.3. Obiective:

Obiective generale:

Obiectivele generale ale instituției sunt:

1. Descoperirea și cultivarea aptitudinilor artistice și asigurarea unei educații cultural -artistice de nivel înalt pentru comunitatea județului Satu Mare.
2. Asigurarea unei bune și eficiente gestiuni a fondurilor publice și a patrimoniului public la nivelul instituției cu respectarea tuturor legilor și reglementărilor în vigoare.
3. Asigurarea unui management administrativ performant în cadrul instituției.

Obiective specifice:

1. Organizarea și susținerea cursurilor de instruire
2. Organizarea manifestărilor culturale la nivelul instituției
3. Creșterea calitativă a serviciilor educaționale din domeniul artistic
4. Gestionarea resurselor umane
5. Gestionare riscurilor în întreaga instituție
6. Evaluarea performanțelor personalului didactic, didactic auxiliar și nedidactic
7. Gestionarea resurselor materiale și de capital
8. Intensificarea relațiilor de colaborare cu celelalte Școli de Arte din țară
9. Extinderea manifestărilor artistice județene la nivel național
10. Creșterea gradului de implicare în manifestări culturale județene, naționale și internaționale
11. Abordarea artei la toate nivelurile, prin realizarea unor colaborări comunitare intersectoriale
12. Extinderea ariei de impact a activității educaționale a școlii la toate nivelele de învățământ

13. Intensificarea activităților educaționale a școlii la toate nivelele de învățământ
14. Apropierea instituției de comunitate prin atragerea unui număr cât mai mare de beneficiari
15. Abordarea multiculturalității în activitatea educațională, pentru a asigura posibilitatea accesării cursurilor și de către toate etniile.

E.4. Strategie culturală, pentru întreaga perioadă de management; Dezvoltarea activității de cercetare, conservare valorificare a patrimoniului cultural.

În elaborarea politicii și a strategiilor culturale, Școala de Arte urmărește să se apropie de întreaga comunitate, trezindu-i interesul pentru artă, oferind o educație estetică în prealabil, o educație artistică pentru a forma atât consumatori de artă cât și producători de artă. Astfel se asigură o dezvoltare armonioasă și optimă a personalității membrilor comunității, înlocuind petrecerea timpului liber în mod pasiv, cu îndeletniciri active și constructive.

În următoarea perioadă Școala de Arte va trebui să treacă printr-un proces de remodelare în așa fel încât calitatea educației permanente să fie îmbunătățită continuu și, în măsura în care este posibil, să se diversifice oferta educațională în conformitate cu liniile impuse de educația permanentă la nivel european.

Un aspect important pentru instituție este și stabilirea de legături cu instituții de profil din Europa, pentru lărgirea orizonturilor culturale, pentru promovarea valorilor și tradițiilor locale și zonale în contextul integrării europene. De un astfel de demers ar putea beneficia întreaga comunitate, iar în timp școala, în strânsă legătură cu celelalte instituții de cultură prezente pe plan local, ar putea defini județul Satu Mare ca un pol de cultură important pe plan european și internațional.

Un punct care merită încurajat ar fi editarea de cursuri care să mijlocească accesul la informație artistică de calitate. Mediul online ar putea prelua foarte ușor infrastructura necesară promovării materialelor și a producțiilor artistice realizate în cadrul școlii.

Festivalurile, concursurile organizate de Școala de Arte Satu Mare și colaborările cu celelalte școli de arte pot constitui un vector de promovare prin materialele de calitate prezentate publicului în timpul manifestărilor și, de asemenea, un punct de reper și de comparație în relația cu celelalte instituții de profil din țară și străinătate.

E.5. Strategie și plan de marketing:

În cazul instituției noastre, strategia de marketing pe perioada proiectului de management prevede:

- *cercetare de piață;*
- *stabilirea obiectivelor de marketing;*
- *proiectarea planului de marketing și implementarea acestuia;*
- *stabilirea bugetului;*
- *evaluarea și raportarea rezultatelor.*

Cercetarea de piață- căreia i se adresează serviciile școlii, presupune evaluarea cerințelor de consum ale actualilor și potențialilor beneficiari, analiza gradului lor de satisfacție și de motivație. Școala se adresează tuturor categoriilor de public, există limită de vârstă de 6 ani pentru acceptare, criteriile utilizate fiind doar talentul și aptitudinile necesare pentru a urma una din secțiile școlii. În privința mediului extern, școala este în permanentă competiție cu alte instituții de cultură, însă prestigiul câștigat în timp contribuie la o diferențiere semnificativă față de concurenți, în special față de cei din mediul privat.

Metode, tehnici, procedee de studiere a utilizatorilor:

- *-observarea directă a comportamentului beneficiarilor;*
- *-chestionare de opinie (privind serviciile, conduita și competența cadrelor didactice);*
- *-discuții;*
- *-analiza gradului de implicare a utilizatorilor (direct sau indirect), în activitatea Școlii;*
- *-experimentul (crearea unor noi activități, servicii și produse).*

În privința mediului extern, școala este în permanentă competiție cu alte instituții culturale, însă prestigiul câștigat în timp și oferta educațională diversificată contribuie la o diferențiere semnificativă față de concurenți, în special față de cei din mediul privat.

Stabilirea obiectivelor de marketing- cuprinde: determinarea caracteristicilor serviciilor, determinarea clientelei potențiale, bazate pe cunoașterea diferitelor categorii de utilizatori, a nevoilor, motivațiilor și comportamentului acestora, dimensionarea serviciilor culturale în corelație cu nevoile

și așteptările consumatorilor, susținerea și îmbunătățirea continuă a propriei imagini prin promovarea continuă.

Proiectarea planului de marketing și implementarea acestuia- se realizează după stabilirea obiectivelor de marketing. Planul de marketing este compus din planuri de acțiuni individualizate pentru servicii, costurile acestora, promovare și plasament, care vor asigura adoptarea unor strategii coordonate. Serviciile oferite de școală se regăsesc în cursurile din cadrul secțiilor de muzică, arte plastice, coregrafie. Costurile participării la aceste cursuri sunt adaptate puterii de cumpărare a beneficiarilor actuali sau potențiali, fiind oferite scutiri sau reduceri pentru situații clar identificate.

Promovarea întregii activități a școlii se realizează permanent prin utilizarea unei palete foarte cuprinzătoare de metode și suporturi de comunicare tradiționale și on-line. Materialele tipărite pentru promovarea ofertei educaționale și a diverselor evenimente derulate în instituție, sunt însoțite de comunicarea permanentă cu presa și de cea de relații cu publicul, mai cu seamă cel extern;

Stabilirea bugetului - Veniturile școlii sunt formate din subvenții și venituri proprii, iar cheltuielile includ pe cele de personal, cheltuieli materiale (bunuri și servicii, întreținere, funcționare etc.) și cheltuieli aferente secțiunii dezvoltare (cheltuieli de capital).

În vederea îndeplinirii strategiei de marketing este luată în considerare o parte considerabilă a veniturilor proprii, realizate din activitatea de bază, specifică instituției și anume din desfășurarea programelor de învățământ în domeniul educației permanente, culturii tradiționale și al creației populare, respectiv din taxe școlare.

Pentru dimensionarea cheltuielilor sunt avute în vedere costurile de informare și promovare, cele de logistică și cele aferente personalului angajat în implementarea strategiei de marketing.

Strategia de marketing are un rol determinant în evoluția de ansamblu a instituției, ea oferind o imagine ”la zi” a cererii de pe piață și astfel, creionând în mod constant proiecția ofertei noastre, care e de dorit să se muleze cât mai fidel pe interesele, dorințele și așteptările consumatorilor de servicii cultural educative din județul Satu Mare și nu numai.

Evaluarea rezultatelor - presupune utilizarea unui sistem de monitorizare a performanțelor în atingerea obiectivelor strategice de marketing. În mod concret, pe măsură ce strategia este

implementată, pot apărea modificări ale condițiilor de mediu intern și extern care determină întârzieri sau modificări în îndeplinirea planurilor de acțiune. Pandemia Covid-19 a impus adaptarea obiectivelor, a planului de marketing și a bugetului Școlii de Arte.

E.6. Programe propuse pentru întreaga perioadă de management;

Programele structurează întreaga activitate a Școlii de Arte, prin potențarea și valorificarea obiectivelor stabilite prin OUG nr. 118/2006. Programele prezentate au aplicabilitate pe întreaga perioadă a anului. Pentru realizarea unei logici interne cursive, vor fi prezentate în continuare programele și acțiunile aferente:

Programele implementate în perioada de raportare:

- A. Programul de educație artistică „*Învățăm la Școala de Arte*”
- B. Programul de activități cultural – artistice „*La Școala de Arte*”
- C. Programul de promovare a talentelor „*Prin Școala de Arte*”
- D. Programul de schimburi de experiență „*Între Școlile de Arte*”
- E. Programul „*Workshop la Școala de Arte*”
- F. Programul de acțiuni cultural – artistice competiționale „*Concurs prin Școala de Arte*”
- G. Programul de colaborări cu alte instituții, firme, ONG-uri „*Cu Școala de Arte*”
- H. Spectacole de muzică populară, clasică și poezie organizate în orașele județului Satu Mare
- I. Evenimente culturale cu grădinițele, școlile și liceele din Satu Mare.

Programul de educație artistică – “Învățăm la Școala de Arte”- perioada 2017-2022, a oglindit proiectarea didactică, școlarizare și instruire artistică a cursanților atât în mediul online cât și la sediul școlii, urmărind utilizarea mijloacelor audio-vizuale și a internetului și a presupus:

- Elaborarea proiectelor didactice (obiectivele, conținutul și accesibilitatea învățării).
- Organizarea și realizarea procesului de învățare prin selecția procedeelelor, tehnicilor și metodelor adecvate
- Sprijinul logistic oferit cursanților și absolvenților pentru participarea la concursuri și expoziții în mediul online

- Corelarea conținutului programei școlare cu capacitatea practică a cursanților și elaborarea proiectelor didactice folositoare în viața cotidiană
- Alegerea metodelor și mijloacelor audiovizuale adecvate specificului școlii noastre și al capacității elevilor
- Menținerea ponderii disciplinelor artistice clasice, muzică vocal instrumentală, arte plastice și coregrafie

Programul de activități cultural – artistice - „La Școala de Arte”- presupun programele culturale proprii și parteneriate în afara procesului de învățământ fiind complementar planului de școlarizare.

În perioada 2017-2022, Școala de Arte a participat la programe culturale cu caracter local și național atât în mediul online, dar și cu prezență fizică. Stagiunea artistică a școlii se adresează publicului din oraș și din județ, fiind organizate spectacole, concerte și expoziții.

Programul de promovare a talentelor „Prin Școala de Arte”- este un program de prezentare a instituției, se adresează comunității, potențialilor elevi și constă în acțiuni de promovare a imaginii și a ofertei școlii prin-site actualizat permanent- <http://www.scoaladeartesm.ro/> și pagina youtube-https://www.youtube.com/channel/UCg0Y4USQC5_TlqSSclpD2rA, actualizată permanent prin prezentarea ofertei educaționale, a spectacolelor organizate, mici momente artistice etc. În perioada 2017-2022, școala noastră a oferit cursanților și absolvenților sprijin logistic pentru organizarea de expoziții și participări la concursuri.

Programul de schimburi de experiență „ Între Școlile de Arte”- se adresează publicului din țară și cursanților altor Școli de Arte. În perioada 2017-2022 am promovat o serie de activități comune, activități care se adresează atât elevilor, prin producții comune sau spectacole comune, cât și profesorilor (discuții, seminarii, colocvii, simpozioane).

Programul „Workshop la Școala de Arte”- se adresează cursanților și constă în invitarea unor interpreți sau artiști consacrați din toate domeniile artei, de preferință absolvenți ai școlilor de arte din țară, care să le vorbească elevilor despre valorile artei și să exemplifice prin realizările

lor personale. În perioada 2017-2022, acest lucru s-a întâmplat la clasă fiecărui profesor, printr-o întâlnire în mediul online și fizic cu personalități din domeniul artei.

Programul de acțiuni cultural – artistice competiționale „Concurs prin Școala de Arte”- constă în debutul elevilor talentați ai școlii, urmărind promovarea elevilor pentru participarea la concursuri, festivaluri, expoziții. În toată perioada analizată s-a efectuat modelarea și formarea talentelor prin școlarizare, în conformitate cu planul de școlarizare și planul de învățământ, au fost asistați și prăgătiți toți cursanții pentru etalarea la diverse competiții. Participările numeroase la diferite concursuri ale cursanților și obținerea de: distincții, premii, medalii, diplome de participare, apariția acestora în diferite articole din presa scrisă și televiziune, duc la promovarea și creșterea prestigiului și imaginii Școlii de Arte.

Programul de colaborări cu alte instituții, firme, ONG-uri „Cu Școala de Arte”
În perioada 2017-2022 am promovat o serie de activități comune cu alte instituții, firme și ONG-uri.

Aceste programe sunt implementate paralel și în mod continuu, baza activității Școlii de Arte reprezentând programul de educație artistică. Celelalte programe sunt dependente de acesta, constituind programe de stimulare dar și de prezentare a rezultatelor acestuia. Începând cu anul 2020, datorită restricțiilor impuse de pandemia Covid-19, o creștere cantitativă și calitativă s-a înregistrat și în ceea ce privește participarea comunității sătmărene la programele educative și cultural-artistice în mediul online.

E.7. Proiecte din cadrul programelor;

Aceste programe se realizează cu specificul școlii prin programul de școlarizare și programele realizate în afara procesului de învățământ care duc la eficacitatea acestora în funcție de gradul de promovare a cursanților, îmbunătățirea continuă a fluxului de transmitere a cunoștințelor, formarea talentelor conform planului de școlarizare, pregătirea și participarea în diverse competiții.

În cadrul fiecărui program au fost organizate și derulate mai multe proiecte. Aceste proiecte au acoperit în mare măsură toate aspectele unei educații cultural – artistice eficiente. Proiectele au fost astfel concepute, elaborate și derulate încât să acopere toate profilele existente ale instituției, să realizeze o promovare echilibrată a acestora, ținând cont în același timp de cerințele comunității.

Proiectele incluse în programe au un impact puternic asupra comunității, existând cerințe față de acestea, feed-back-ul din partea cursanților și a publicului participant la acțiuni fiind unul pozitiv.

Proiectele derulate în perioada de raportare:

An 2018

<i>Denumire Program</i>	<i>Denumire proiect</i>
A. Programul de educație artistică – „Învățăm la Școala de Arte”	Programele educaționale din cadrul profilelor: Muzică - pian, chitară (clasică, electrică, bass), vioară, instrumente de suflat, canto (clasic, popular românesc, popular maghiar, muzică ușoară), sintetizator, ansambluri vocale, ansambluri instrumentale. Arte plastice – pictură, grafică Coregrafie – balet Actorie – limba română, limba maghiară
B. Programul de activități cultural – artistice - „La Școala de Arte”	Audiții de clasă
	Spectacole comune cu participarea mai multor clase/secții
	Spectacol de muzică populară organizat cu ocazia Unirii Principatelor Române
	Spectacol de Valentine’s Day
	Festivalul „Cântă și încântă de Dragobete”
	Spectacol dedicat Zilei Femeii
	Recitaluri de Ziua Municipiului Satu Mare
	Expoziție de arte plastice și foto organizată cu ocazia încheierii anului școlar
	Șir de spectacole organizate cu ocazia încheierii anului școlar
	Festivitate de deschidere a anului școlar
	Zilele Școlii de Arte
	Spectacol de Centenar 1 Decembrie – Ziua Națională a României
	Spectacol tradițional de Crăciun
	Tabără muzicală la Tokaj
Tabără de arte plastice la Negrești Oaș	
C. Programul de promovare a talentelor „Prin Școala de Arte” – participări	Festivalul Internațional al Școlilor de Arte – Târgu Mureș
	Concursul „Prietenii muzicii” organizat de Palatul Copiilor Satu Mare
	Concursul de muzică pop-rock „Ritmul Muzicii” Cluj Napoca
	Concurs Național de Arte Plastice „Ion Irimescu” la Suceava
	Concursul Național „Tinerețe pe Portativ” Cluj Napoca
	Concursul de Teatru „RotarAct” Satu Mare
	Concursul Național de muzică ușoară „Ursulețul de Aur”
	Concursul de Muzică Populară „Cântec Străbun” Alba Iulia
	Concursul Național de Grafică la Școala de Arte „Tudor Jarda”
	Concursul de muzică populară „Cântecele Neamului” la Suceava
Emisiuni televizate la posturile locale și naționale	

<i>Denumire Program</i>	<i>Denumire proiect</i>
D. Programul de schimburi de experiență „Între Școlile de Arte”	Organizarea Simpozionului cultural național al profesorilor de canto de la școlile de artă din țară.
	Participare la Expoziție și program artistic la Școala II Rakoczi Ferenc din Teglas Ungaria
	Organizarea unui schimb de experiență cu tema – „Sintetizator – instrumentul formațiilor pop-rock”.
	Participări ale cursanților școlii la Festivaluri și concursuri organizate în țările UE
	Participare la simpozionul managerilor școlilor de arte „Întâlnirile din Cluj”
	Organizare/participare la schimburi de experiență cu Școala de Arte „Musikus” din Iserlohn - Germania
	Seminar cultural cu cadrele didactice de la Școala de Arte „II Rakoczi Ferenc” din Teglas - Ungaria
E. Programul „Workshop la Școala de Arte”	Organizarea unui workshop pentru cursanții instituției „Arta de a cânta”
	Organizarea unui workshop pentru cursanții instituției „Școala de pictură băimăreană”
	Organizarea unui workshop pentru balerinele școlii „Arta dansului clasic”
F. Programul de acțiuni cultural – artistice competiționale „Concurs prin Școala de Arte”	Festival concurs de chitară clasică – „Samus GuitArt”
	Festival – concurs de muzică pop-rock “Muzica Inimii Mele”
	Concurs de arte plastice pentru cursanții școlii
G. Programul de colaborări cu alte instituții, firme, ONG-uri „Cu Școala de Arte”	Festivaluri în parteneriat cu Asociația Artiștilor Plastici Sătmăreni
	Programul educațional „Arta pentru sufletul celor mici” în parteneriat cu grădinițele din municipiu
	Spectacol ocazionat de „Ziua Internațională a Muzicii” în parteneriat cu Școala „II Rakoczi Ferenc” din Teglas
	Program artistic în parteneriat cu Centrul de Voluntariat al Organizației „Caritas”
	Program artistic la vernisajele expoziției Asociației Artiștilor Plastici Sătmăreni

An 2019

<i>Denumire Program</i>	<i>Denumire proiect</i>
A. Programul de educație artistică – „Învățăm la Școala de Arte”	Programele educaționale din cadrul profilelor: Muzică - pian, chitară (clasică, electrică, bass), vioară, instrumente de suflat, canto (clasic, popular românesc, popular maghiar, muzică ușoară), sintetizator, ansambluri vocale, ansambluri instrumentale. Arte plastice – pictură, grafică Coregrafie – balet Actorie – limba română, limba maghiară
B. Programul de activități cultural – artistice - „La Școala de Arte”	Audiții de clasă
	Spectacole comune cu participarea mai multor clase/secții
	Spectacol de muzică populară organizat cu ocazia Unirii Principatelor Române
	Spectacol de Valentine’s Day
	Festivalul „Cântă și încântă de Dragobete”
	Spectacol dedicat Zilei Femeii
	Recitaluri de Ziua Municipiului Satu Mare
	Expoziție de arte plastice și foto organizată cu ocazia încheierii anului școlar
	Șir de spectacole organizate cu ocazia încheierii anului școlar
	Festivitate de deschidere a anului școlar
	Zilele Școlii de Arte
	Spectacol de 1 Decembrie – Ziua Națională a României
Spectacol tradițional de Crăciun	
C. Programul de promovare a talentelor „Prin Școala de Arte” – participări	Festivalul Internațional al Școlilor de Arte – Târgu Mureș
	Concursul „Prietenii muzicii” organizat de Palatul Copiilor Satu Mare
	Concursul de muzică pop-rock „Ritmul Muzicii” Cluj Napoca
	Concurs Național de Arte Plastice „Ion Irimescu” la Suceava
	Concursul Național „Tinerețe pe Portativ” Cluj Napoca
	Concursul de Muzică Populară „Meleaguri Brâncușiene” Târgu Jiu
	Concursul de Teatru „RotarAct” Satu Mare
	Concursul Național de muzică ușoară „Ursulețul de Aur”
	Concursul Național de muzică ușoară „Bucuriile Muzicii” Botoșani
	Concursul de Muzică Populară „Cântec Străbun” Alba Iulia
	Concursul Național de Grafică la Școala de Arte „Tudor Jarda”
	Concursul de muzică populară „Cântecele Neamului” Suceava
	Emisiuni televizate la posturile locale și naționale

<i>Denumire Program</i>	<i>Denumire Proiect</i>
D. Programul de schimburi de experiență „Între Școlile de Arte”	Participare la Expoziție și program artistic la Școala II Rakoczi Ferenc din Teglas Ungaria
	Organizarea unui schimb de experiență cu tema – „Sintetizator – instrumentul formațiilor pop-rock”.
	Participări ale cursanților școlii la Festivaluri și concursuri organizate în țările UE
	Participare la simpozionul managerilor școlilor de arte „Întâlnirile din Cluj”
	Seminar cultural cu cadrele didactice de la Școala de Arte „II Rakoczi Ferenc” din Teglas - Ungaria
	Organizarea unui workshop pentru cursanții instituției „Arta de a cânta”
	Organizarea unui workshop pentru cursanții instituției „Școala de pictură băimăreană”
	Organizarea unui workshop pentru balerinele școlii „Arta dansului clasic”
E. Programul „Workshop la Școala de Arte”	Festival concurs de chitară clasică – „Samus GuitArt”
	Festival – concurs de muzică pop-rock “Muzica Inimii Mele”
	Concurs de arte plastice pentru cursanții școlii
F. Programul de acțiuni cultural – artistice competiționale „Concurs prin Școala de Arte”	Festivaluri în parteneriat cu Asociația Artiștilor Plastici Sătmăreni
	Programul educațional „Arta pentru sufletul celor mici” în parteneriat cu grădinițele din municipiu
	Spectacol ocazionat de „Ziua Internațională a Muzicii” în parteneriat cu Școala „II Rakoczi Ferenc” din Teglas
G. Programul de colaborări cu alte instituții, firme, ONG-uri „Cu Școala de Arte”	Program artistic în parteneriat cu Centrul de Voluntariat al Organizației „Caritas”
	Program artistic la vernisajele expoziției Asociației Artiștilor Plastici Sătmăreni

An 2020

<i>Denumire Program</i>	<i>Denumire proiect</i>
A. Programul de educație artistică – „Învățăm la Școala de Arte”	Programele educaționale din cadrul profilelor: Muzică - pian, chitară (clasică, electrică, bass), vioară, instrumente de suflat, canto (clasic, popular românesc, popular maghiar, muzică ușoară), sintetizator, ansambluri vocale, ansambluri instrumentale. Arte plastice – pictură, grafică Coregrafie – balet Actorie – limba română, limba maghiară
B. Programul de activități cultural – artistice - „La Școala de Arte”	Audiții de clasă
	Spectacol de muzică populară organizat cu ocazia Unirii Principatelor Române
	Spectacol de Valentine’s Day
	Festivalul „Cântă și încântă de Dragobete”
	Spectacol dedicat Zilei Femeii
	Șir de spectacole online organizate cu ocazia încheierii anului școlar
	Festivitate de deschidere a anului școlar
	Zilele Școlii de Arte online
Spectacole de Crăciun și Revelion la televiziunile locale	
C. Programul de promovare a talentelor „Prin Școala de Arte” – participări	Festivalul Concurs de interpretare muzică populară ” Mures, dorurile tale ”la Reghin
	Festivalul Concurs „Brașov art Talent” organizat de Școala de Arte Brașov
	Participarea cursantei Maia Simuțiu la concursul de muzică pop ”Tinere Talente” de la Antena 1
	Concurs Național de Arte Plastice „Ion Irimescu” la Suceava
	Participarea clasei de muzică populară a prof. Vasile Chioran la ”Hora TV”
	Participare a cursanților (Călin Casian și Melania Struț) de la clasa de folclor la emisiunea ”Români au talent” de la Pro TV
	Concursul Național de interpretare Vocală ”Magia Colindelor”- București
	Concursul Național de Pictură ”Festivalul Șanselor Tale”-Sibiu
	Concursul Național de muzică ușoară online „Bucuriile Muzicii” Botoșani
	Concursul Național de Pictură și Grafică la Școala de Arte „Vespasian Lungu” Brăila
	Concursul Național de interpretare vocală ”Magia Cântecului”, Oradea
	Emisiuni televizate la posturile locale și naționale

<i>Denumire Program</i>	<i>Denumire Proiect</i>
D. Programul de schimburi de experiență „Între Școlile de Arte”	Participare la Expoziție online cu Școala II Rakoczi Ferenc din Teglás Ungaria
	Participare la simpozionul managerilor și directorilor școlilor de arte „Întâlnirea anuală de la Sfântu Gheorghe”
E. Programul „Workshop la Școala de Arte”	Organizarea unui workshop pentru cursanții instituției „Arta de a cânta online”
	Organizarea unui workshop online pentru cursanții instituției „Școala de pictură băimăreană”
	Concurs de arte plastice pentru cursanții școlii
	Festivalul „Mureș, dorurile tale ...” – Reghin, octombrie 2020
	Festivalul „Brașov Art Talent” – Brașov, noiembrie 2020
	Concursul „Bucuriile Muzicii” – Botoșani, noiembrie 2020
	Concursul de pictură și grafică „Vespasian Lungu” – Brăila, noiembrie 2020
	Concursul „Magia Cântecului” – Oradea, noiembrie 2020
	Concursul de pictură și grafică „Festivalul șanselor tale” – Sibiu decembrie 2020
	Concursul „Magia Colindelor” – București, decembrie 2020
G. Programul de colaborări cu alte instituții, firme, ONG-uri „Cu Școala de Arte”	Festivaluri în parteneriat cu Asociația Artiștilor Plastici Sătmăreni
	Programe artistice la „Seri faine de vară” în parteneriat cu Aushopping Satu Mare

An 2021

<i>Denumire Program</i>	<i>Denumire proiect</i>
A. Programul de educație artistică – „Învățăm la Școala de Arte”	Programele educaționale din cadrul profilelor: Muzică - pian, chitară (clasică, electrică, bass), vioară, instrumente de suflat, canto (clasic, popular românesc, popular maghiar, muzică ușoară), sintetizator, ansambluri vocale, ansambluri instrumentale. Arte plastice – pictură, grafică Coregrafie – balet Actorie – limba română, limba maghiară
B. Programul de activități cultural – artistice - „La Școala de Arte”	Audiții de clasă Spectacol de muzică populară organizat cu ocazia Unirii Principatelor Române Spectacol de Valentine’s Day Festivalul „Cântă și încântă de Dragobete” Spectacol dedicat Zilei Femeii Spectacol de Ziua Copilului Șir de spectacole organizate cu ocazia încheierii anului școlar Festivitate de deschidere a anului școlar Spectacole de Zilele Școlii de Arte Festivalul Muzica Inimii Mele, ediția a XIV-a Spectacole de Crăciun și Revelion la televiziunile locale
C. Programul de promovare a talentelor „Prin Școala de Arte” – participări naționale și internaționale	Festivalul Winter Music Stars Festivalul „Armoniile Dunării” Brăila Concursul Nuanțe de primăvară Festivalul Primăvara talentelor - Cluj Concursul Spring talents 2021 Festivalul Victoria luminii Timișoara Festivalul primăverii Timișoara Concursul Național Scherzo Concursul internațional de muzică ușoară online „Bucuriile Muzicii” Botoșani Concurs național Râmnicu Vâlcea Pianul-A doua pasiune Festival Artist de 5 stele „Vara talentelor” - Florești Cluj Festivalul Dorel Codoban The 4th Music Competition Moscow 2021 Acasă la Eminescu – Botoșani 2021 Da Capo Festival – „Armonii în timp” Toamna talentelor Florești Cluj Am un vis, să fiu artist - Timiș Concurs Merry Christmas + Festival Hermannstadt Da Capo Festival

<i>Denumire Program</i>	<i>Denumire Proiect</i>
D. Programul de schimburi de experiență „Între Școlile de Arte”	Participare la Expoziție online cu Școala II Rakoczi Ferenc din Teglás Ungaria
	Participare la simpozionul managerilor și directorilor școlilor de arte „Întâlnirea anuală de la Sfântu Gheorghe”
E. Programul „Workshop la Școala de Arte”	Organizarea unui workshop pentru cursanții secțiilor de canto ai instituției „Arta de a cânta online”
	Organizarea unui workshop online pentru cursanții instituției „Școala de pictură”
	Program Team-building „Leadershipgame” la Școala de Arte
	Teme de concurs de arte plastice pentru cursanții școlii
	Concursul de pictură și grafică „Vespasian Lungu” – Brăila, noiembrie 2020
G. Programul de colaborări cu alte instituții, firme, ONG-uri „Cu Școala de Arte”	Festivaluri în parteneriat cu Asociația Artiștilor Plastici Sătmăreni
	Programe artistice la „Seri faine de vară” în parteneriat cu Aushopping Satu Mare

Proiectele derulate în perioada de raportare pana in 2022 iunie:

<i>Denumire Program</i>	<i>Denumire proiect</i>
A. Programul de educație artistică – „Învățăm la Școala de Arte”	<p>Programele educaționale din cadrul profilelor: Muzică - pian, chitară (clasică, electrică, bass), vioară, instrumente de suflat, canto (clasic, popular românesc, popular maghiar, muzică ușoară), sintetizator, ansambluri vocale, ansambluri instrumentale. Arte plastice – pictură, grafică Coregrafie – balet Actorie – limba maghiară (voluntariat- actrița Kovacs Eva)</p>
B. Programul de activități cultural – artistice - „La Școala de Arte”	<p>Audițiile claselor de muzică</p> <p>Spectacol de muzică populară organizat cu ocazia Unirii Principatelor Române</p> <p>Spectacol de Valentine’s Day</p> <p>Spectacol dedicat Zilei Femeii</p> <p>Spectacole de Zilele orașului Satu Mare</p> <p>Șir de spectacole organizate cu ocazia încheierii anului școlar: - Spectacol al claselor de folclor la Casa de Cultură Ardud - Recital de balet la Casa de Cultură a Sindicatelor Satu Mare - Spectacol de sfârșit de an școlar al cursanților claselor de muzică la Teatrul de Nord Satu Mare - Vernisajul „Art Nouveau” al cursanților clasei de Arte Vizuale la Teatrul de Nord Satu Mare</p>
C. Programul de promovare a talentelor „Prin Școala de Arte” – participări	<p>Acordarea unei diplome de excelență din partea Școlii de Arte la Medalionul aniversar 65 Nicolae Mureșan absolvent al școlii de arte Satu Mare – Centrul Multicultural Poesis 18 Martie</p> <p>Premii obținute de cursanții clasei de muzică ușoară Pap Andreea, Oros Maria și Bota Denisa la concursul “Mărțișoare Muzicale” desfășurat la București – 21 martie</p> <p>Participarea cursanților clasei de canto popular la Concursul „Atelierul de Talente” Oradea</p> <p>Program cultural al clasei de folclor cu ocazia Zilei Veteranului organizat de Prefectura Satu Mare și Muzeul Județean Satu Mare</p> <p>Participarea clasei de muzica populara a prof. Vasile Chioran la ”Hora TV”</p> <p>Participarea cursantului Horia Dimofte la spectacolul organizat de Prefectura Satu Mare cu ocazia Zilei Victoriei</p> <p>Participarea trupei de muzică pop-rock „Status Sober” a Școlii de Arte la Ziua Porților deschise a Colegiului Național Mihai Eminescu</p> <p>Concursul Național de Artă Plastică „Ion Irimescu” Suceava</p> <p>Concursul Național de muzică ușoară „Bucuriile Muzicii” Botoșani</p> <p>Emisiuni televizate la posturile locale și naționale</p>

<i>Denumire Program</i>	<i>Denumire Proiect</i>
D. Programul de schimburi de experiență „Între Școlile de Arte”	Participarea cursantelor Ștefania Hotca și Tamara Nemeti la spectacolul de Mărțișor organizat de Școala de Arte Liviu Borlan Baia Mare – 2 Martie
	Participare a simpozionul managerilor și directorilor școlilor de arte „Întâlnirea anuală de la Sfântu Gheorghe”
	Participare la Zilele Școlilor de Arte Târgu Mureș, ediția a XIX-a
	Participarea cursantelor Taisa Silaghi și Alexandra Sorian la spectacolul de sfârșit de an școlar organizat de Școala de Arte ”Liviu Borlan” Baia Mare
E. Programul „Workshop la Școala de Arte”	Organizarea unui workshop pentru cursanții claselor de canto „Arta de a cânta”
	Organizarea unui workshop pentru cursanții clasei de arte vizuale „Art Nouveau”
	Organizarea unui workshop pentru cursanții clasei de balet „Arta Mișcării”
F. Programul de colaborări cu alte instituții, firme, ONG-uri „Cu Școala de Arte”	Festivaluri în parteneriat cu Asociația Artiștilor Plastici Sătmăreni
	Participări la vernisaje și spectacole în parteneriat cu Centrul de Creație Satu Mare
	Program artistic susținut de cursanții claselor de muzică ușoară și folclor cu ocazia Zilei Culturii Naționale – 15 ianuarie.
	Program cultural la Casa Meșteșugarilor în parteneriat cu Primăria Municipiului Satu Mare cu ocazia aniversării a 50 respectiv 60 de ani de căsătorie – 20 ianuarie
	Participarea cursantelor Taisa Silaghi și Alexandra Sorian, la emisiunea “Muzică și voie bună” de la Nord – Vest TV – 31 ianuarie
	Vernisajul clasei de arte plastice “Japonism la Satu Mare” la Atelierul Memorial Aurel Popp – 4 februarie
	Spectacolul “Harmony, love, music” al cursanților de la clasele de muzică ale școlii de arte susținut la Filarmonica Dinu Lipatti Satu Mare – 18 februarie
	Festivalul „Cântă și încântă de Dragobete” al cursanților claselor de folclor susținut la Centrul Cultural G.M. Zamfirescu – 25 februarie
	Recitaluri susținute de cursanții școlii de la clasele de folclor, precum și de trupa „Status Sober” în cadrul Zilelor Orașului Satu Mare 2022

E.8. Alte evenimente, activități specifice instituției, planificate pentru perioada de management;

Este foarte important ca Școala de Arte să prezinte o atitudine deschisă față de toate programele inițiate de alte instituții, firme, organizații, promovând parteneriatul intersectorial și public-privat, bineînțeles cu sprijinul Consiliului Județean Satu Mare. Prin urmare, școala se va implica și în alte acțiuni cultural – artistice.

Acordarea de asistență de specialitate pentru școli și grădinițe, în vederea organizării unor serbări școlare, expoziții, realizări de pozitive și negative (înregistrări) pentru cursanții școlii, examene la final de an școlar, conceperea și editarea în format electronic a afișelor, diplomelor, elaborarea documentelor necesare proiectului de bază al școlii- metodologii de desfășurare a examenelor, documentele din mapa profesorului, fișele de performanță ale profesorilor și elevilor actualizate permanent.

F. Previzionarea evoluției economico-financiare a instituției, cu o estimare a resurselor financiare ce ar trebui alocate de către autoritate, precum și a veniturilor instituției ce pot fi atrase din alte surse

Cadrul legislativ precum și cel instituțional în domeniul cultural, oferă accesul liber la instruire și educație pe tot parcursul vieții, în funcție de inclinații, pasiuni și necesități.

Școala de Arte este o instituție capabilă să țină pasul cu marea diversitate a ofertei culturale și urmărește prin conducerea acestuia îndeplinirea și chiar depășirea programului managerial încheiat cu Consiliul Județean Satu Mare.

F.1. Proiectul de venituri și cheltuieli pentru următoarea perioadă de raportare;

F.2. Nr. de beneficiari estimați pentru următoarea perioadă de management;

F.3. Analiza programului minimal realizat – perioada 2018-2022:

2018		2019		2020		2021		2022	
<i>Program minimal în proiectul de management</i>	<i>Program minimal realizat</i>	<i>Program minimal în proiectul de management</i>	<i>Program minimal realizat</i>	<i>Program minimal în proiectul de management</i>	<i>Program minimal realizat</i>	<i>Program minimal în proiectul de management</i>	<i>Program minimal realizat</i>	<i>Program minimal în proiectul de management</i>	<i>Program minimal realizat până în iunie 2022</i>
1.269.500	1.269.500	1.541.865	1.541.865	1.820.150	1.640.150	1.572.514	1.572.514	1.904.540	898.192
Grad de îndeplinire 100%		Grad de îndeplinire 100%		Grad de îndeplinire 90%		Grad de îndeplinire 100%		Grad de îndeplinire 47%	

Programul minimal a fost echilibrat formulat, motiv pentru care gradul de îndeplinire a fost extrem de mare. Nu au existat dificultati în realizarea proiectelor estimate.

Satu Mare,

05.07.2022

Manager

Mircea Grigore Deac